WIN EEN ONDERBROEK!

Nummer 9
13 jun - 25 jun
Week 24/25

SJORS en SJIMMIE
STRIPBLAD



losse nrs.
2,95
abonnees
2,75
belgië
55 F
spanje
300 Pts.

OH, SJORSJE VAN ME!
SMAK

SJORS EN SJIMMIE ZIJN VERLIEFD!

VREEMDELINGENLEGIOEN

TROMTROMTROMTROMTROMTR
OMTROMTROMTROMTROMTROM

HIER!
KLONK!

SINDS DAT KRENG OP DURASELL BATTERYEN LOOPT DOE IK GEEN OOG MEER DICHT!



Wel eens gehoord van onderbroekenlol? Eigenlijk waren we daar niet zo dol op. Tot we de onderbroeken van Peter de Smet onder ogen kregen. Echte Amerikaanse boxershorts, met humoristische ontwerpen van Peter. Zó leuk dat iedere zichzelf respecterende stripliefhebber ze zou moeten dragen. Daarom leek het ons een goed idee om enkele exemplaren onder de lezers van Sjors en Sjimmie Stripblad te verloten. Let op onze woorden: deze zomer zul je heel wat stripliefhebbers in hun onderbroek tegenkomen. Want zeg nou zelf: ze zijn eigenlijk veel te mooi om gewoon als ondergoed te fungeren! Nieuwsgierig geworden? Kijk dan snel op bladzijde 39.

DE REDACTIE

WAT EEN VERDRIET...

...terwijl het verschijnen van een nieuw Sjors en Sjimmie-album juist reden zou moeten zijn voor uitzinnige vreugde. Jawel, nummer 15 ligt in de winkel! Een album vol met lange verhalen, zoals ze de afgelopen tijd in Eppo Wordt Vervolgd en Sjors en Sjimmie Stripblad zijn verschenen. Uitstekend nieuws dus. Waarom dan toch dit intense verdriet van Sally en Sjors en Sjimmie? Wel, zij zijn bang dat er geen albums meer zullen verschijnen met één-pagina grappen. Niks om je zorgen over te maken. Het volgende album is er weer een vol 'one-shots', zoals dat zo mooi heet. In de toekomst zullen de albums met one-shots en de albums met langere verhalen om de beurt verschijnen. Dus droog je traantjes, want anders leest het zo lastig.





VERWENDE ETTERTJES

Verachtelijke redactie,
wat een pokkeblaadje maken jullie. Ik vind bijna geen enkele strip leuk. Alleen Mannetje en Mannetje vind ik wel aardig. En dat Storm mogen jullie er wat mij betreft het eerst uitgooien! Iemand die de menselijke anatomie zo slecht weergeeft moeten ze opsluiten! Om de familie Fortuin moet alleen mijn kleine broertje lachen, en Sjors en Sjimmie vind ik twee verwende ettertjes! Zo, nu weten jullie tenminste hoe ik er over denk. Als jullie niet binnenkort veranderen, word ik lid van een ander (beter) blad.
De hatelijke groeten,

Bas van Vliet, Amsterdam

Hou jij eigenlijk wel van strips?



NOBODY'S PERFECT

Geachte Sjors en Sjimmies,
Mijn complimenten voor uw vernieuwd kijkverhalentijdschrift. Het is tot in de puntjes geperfectioneerd, wat mij een groot plezier doet. Maar, zoals men altijd placht te zeggen: "Nobody's perfect!" Daarmee wil ik zeggen dat er een klein misverstand bestaat. Ik krijg uw tijdschrift maar éénmaal in de 14 etmalen, terwijl ik de Sjors en Sjimmie, laat ik zo vrij zijn dit in gewone volkstaal te zeggen, in een mum van tijd uitvreet! Deze stelling zal ik, naar ik meen, met vele collega's delen. Maar omdat één S & S per dag te duur zou worden, zal ik u niet verder dwingen of verzoeken uw tijdschrift vaker uit te brengen. Ik hoop van harte dat u mijn brief in uw tijdschrift plaatst.
Hoogachtend,

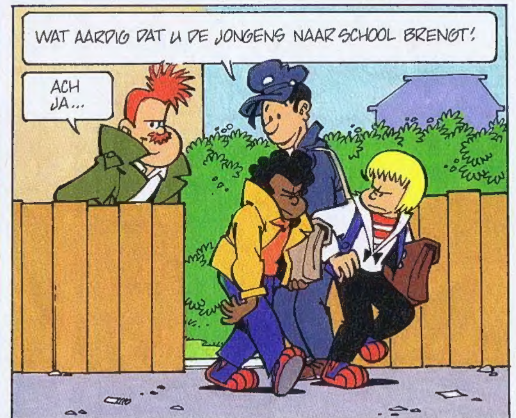
Pim de Joode, Venlo

P.S. Gewoonlijk schrijf ik niet van zulke brieven, maar ik vond het wel leuk om 'ns een keer gewichtig te schrijven. Dat is weer 'ns wat anders dan die brieven die altijd in de Postbus staan.

Toe maar! Meneer is zeker van adel? Zo zie je maar weer: Sjors en Sjimmie is kind aan huis bij alle rangen en standen!

SJORS & SJIMMIE









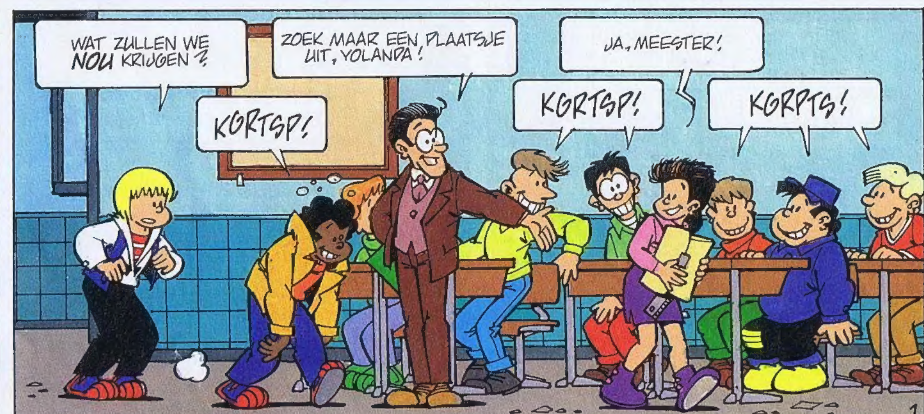




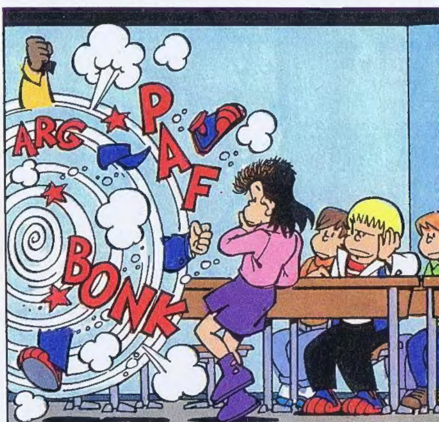




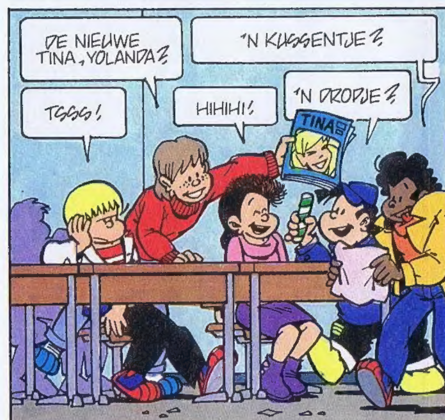




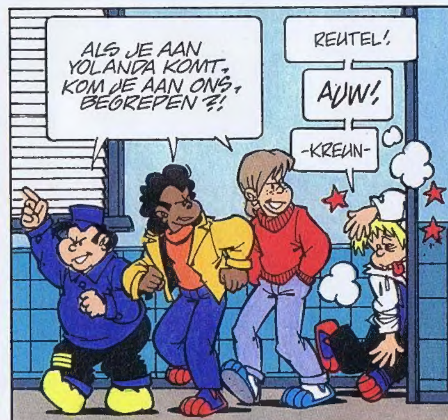

HIER!
HIER!
HIER!
WAT MANKEREN DIE NOU?
HIHIHI!

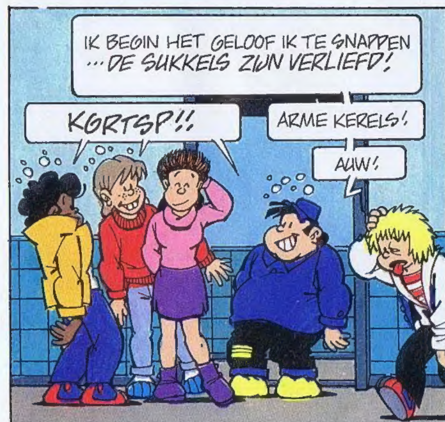

ARG
PAF
BONK


IK GA NAAST DIE LEUKE JONGEN MET DAT BLONDE PAGEKOPPIE ZITTEN!
GRMPF!

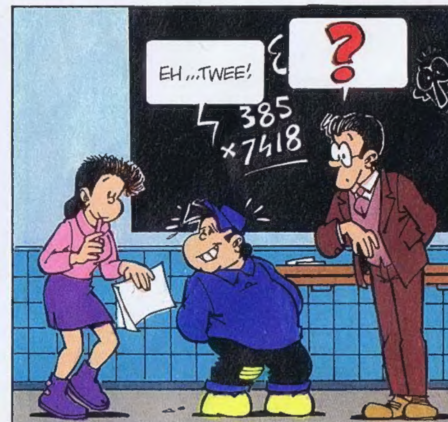

DE NIEUWE TINA, YOLANDA?
'N KUSSENTJE?
TSSS!
HIHIHI!
'N DROPJE?
TINA


'N DROPJE, YOLANDA? 'N KUSSENTJE, YOLANDAAA? WAT SLOVEN JULLIE JE TOCH UIT VOOR DIE STOMME MEID!
BWEEERK!
HUH?!


ALS JE AAN YOLANDA KOMT, KOM JE AAN ONS, BEGREPEN?!
REUTEL!
AUW!
-KREUN-

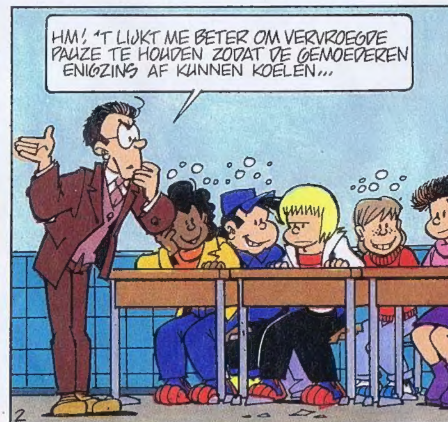

IK BEGIN HET GELOOF IK TE SNAPPEN ... DE SUKKELS ZIJN VERLIEFD!
KGRTSP!!
ARME KERELS!
AUW!

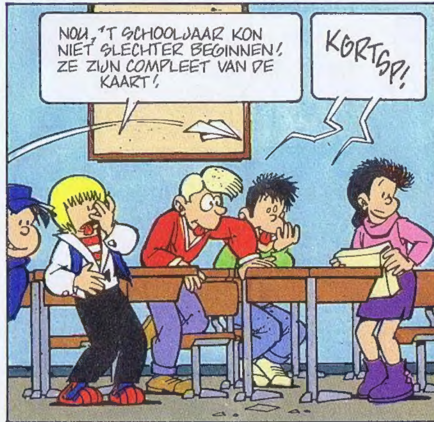

EH... JONGENS EN MEISJES - HOUD EVEN DE AANDACHT BIJ DE LES! DIKKIE, HOEVEEL IS 385 MAAL 7418?
HUH?
385
x7418

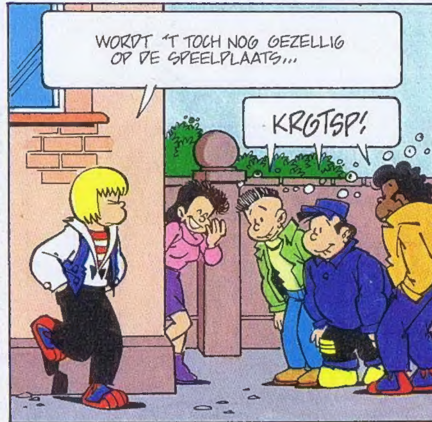

EH... TWEE!
?
385
x7418


-ZUCHT- SJIMMIE, WIE IS DE HUIDIGE PRESIDENT VAN DE VERENIGDE STATEN?
YOLANDAAAAAAH...


EH... WAAR HEEFT DE SLAG BIJ NIEUWPOORT PLAATSGEVONDEN?
VOORAAN OP DE MIDDELSTE BANK...
PRTSK!


HM! 'T LIJKT ME BETER OM VERVROEGDE PAUZE TE HOUDEN ZODAT DE GEMOEDEREN ENIGZINS AF KUNNEN KOELEN...

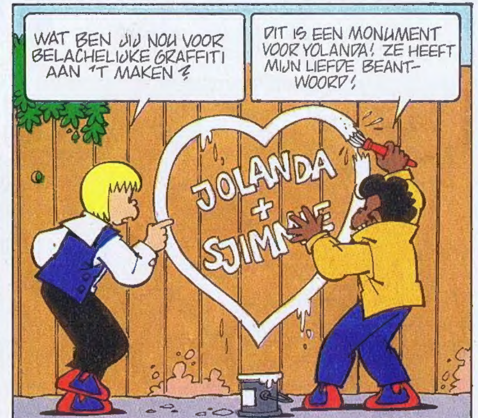

NOU, 'T SCHOOLJAAR KON NIET SLECHTER BEGINNEN! ZE ZIJN COMPLEET VAN DE KAART!
KGRTSP!


WORDT 'T TOCH NOG GEZELLIG OP DE SPEELPLAATS...
KRGTSP!


WAT STELLEN ZE ZICH AAN, HÈ?
WAT JE ZEGT!
BELACHELIJK!
NOU!


IK HEB DAAR ECHT ALLE BEGRIP VOOR! HIHIHI!
NOU, ZO'N STOMME MEID!
NEE, HÈ!
IK OOK!
DIE SJORS!

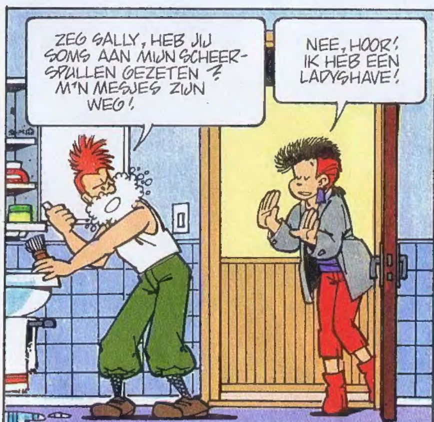

DAT MIJN BESTE VRIEND VERLIEFD IS, WIL NOG NIET ZEGGEN DAT IK OVERLOOP NAAR DE VIJAND!
BAD BOYS


WAT BEN JIJ NOU VOOR BELACHELIJKE GRAFFITI AAN 'T MAKEN?
DIT IS EEN MONUMENT VOOR YOLANDA! ZE HEEFT MIJN LIEFDE BEANTWOORD!
JOLANDA + SJIMM


ZE ZEI DAT ZE OP DONKERE JONGENS VALT, EN ZE GAAT VANAVOND MET ME NAAR DE FILM!
EN JE ZOU MET MIJ GAAN!


DAT ZE NOU NET JOU UITZOEKT OM MEE NAAR DE FILM TE GAAN!
ACH, DA'S GEEN TOEVAL, HOOR...
DE ANDEREN DURFDEN HET NIET TE VRAGEN!


POMPODOM! NIETS WAARBIJ EEN MAN ZO HEERLIJK RELAXT ALS TIJDENS 'T SCHEREN!


ZEG SALLY, HEB JIJ SOMS AAN MIJN SCHEERSPULLEN GEZETEN? M'N MESJES ZIJN WEG!
NEE, HOOR! IK HEB EEN LADYSHAVE!


SJIMMIE, HEB JIJ SOMS...
HEU?


SINDS WANNEER..?
DE ARME IDIOOT IS VERLIEFD! OP EEN MEISJE NOG WEL!
ACH, WAT SCHATTIG!
3


NET ALS DE REST VAN DIE RANDDEBIELEN IN DE KLAS! 'T IS ALLEMAAL YOLANDA VOOR EN YOLANDA NA!
BAH!
HM.
ONZE SJIM WORDT VOLWASSEN! WAT ENIG!


MET ZO'N DOOS NAAR DE FILM, TERWIJL WE SAMEN ZOUDEN GAAN... ALS MANNEN ONDER ELKAAR!
ZIT DE VOUW IN M'N BROEK GOED ?
POM PODOM!


NOU, DAAR GAAN WE DAN!
'T IS DAT IK DIE FILM ZO GRAAG WIL ZIEN, MAAR ANDERS ...


VOORUIT! BEL AAN! HAAL DIE ZUS EN SCHIET OP! STRAKS MISSEN WE DE FILM NOG!
H-HEU...


-SLIK- IK... EH... RHEU...
WAT STA JE NOU TE TREUZELEN, MAN!
GLOE!

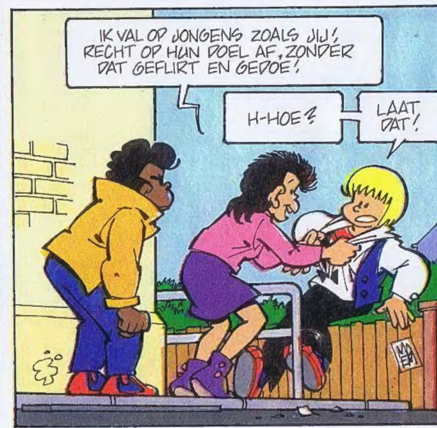

KDURREFNIE! KBENVERLEGE!
EN DAAR NET HAD IE NOG ZO'N GROTE MOND!


NOU, DAN BEL IK WEL VOOR JE AAN!
IK... IK... KIJK WEL TOE!
RING


LAFAARD!
NEE MAAR! WAT LIEF!


WAT 'N VERRASSING! DAT JIJ ME OPHAALT!
M-MAAR...


IK WIST 'T! IK WIST DAT JIJ EEN OOGJE OP ME HAD!
?
DIT IS EEN MIS-VERSTAND! IK... HÉ!


IK VAL OP JONGENS ZOALS JIJ! RECHT OP HUN DOEL AF, ZONDER DAT GEFLIRT EN GEDOE!
H-HOE?
LAAT DAT!


OH, SJORSJE VAN ME!
SMAK


WAT KIJK JE RAAR! JE BENT TOCH NIET AAN DE DRUGS OF ZO? ANDERS MAAK IK 'T GELIJK WEER UIT, HOOR!

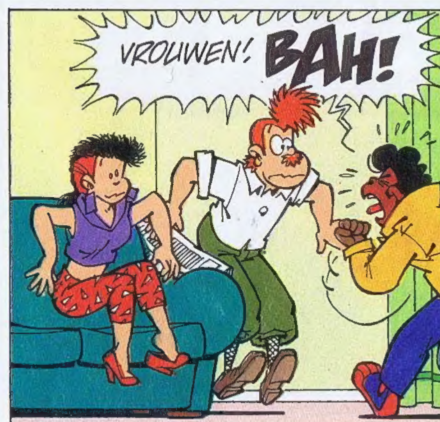
'N OOGENBLIKJE, YOLANDA! MAG IK EVEN MET SJORS PRATEN?
MOM

STIEKEM AAN MIJN MEISJE KOMEN, HÉ?!
DAAR!
WAT?!

LAAT SJORS LOS, ENGERD! JE DOET HEM PIJN!
HUH?

KUN JE WEL? IK WIL JE NOOIT MEER ZIEN!
MAAR WE ZOUDEN NAAR...

JONGENS DIE MIJN VRIEND AFTUIGEN GAAN NERGENS MET MIJ HEEN! KOM MEE, SCHAT!
GNRK!
?!

AH! DAAR IS ONZE CASANOVA!
NOU AL THUIS?

VROUWEN! BAH!

'N DUIDELIJK GEVAL VAN LUDDUVUDUH!
OCHARM!
EN WAAR IS SJORS EIGENLIJK?
GRMBL!

SJORS

SJORS? WELKE SJORS? IK KEN HELEMAAL GEEN SJORS!
HÉ?

ALS IK HET GOED BEGRIJP HEEFT SJORS SJIMMIE Z'N MEISJE AF-GETROGGELD!
AI AI!


ZO JONG NOG EN DAN AL ZULKE PROBLEMEN...
HÉ! DAAR HEB JE SJORS!
BAM!


SJORS! IK MOET EVEN EEN HARTIG WOORDJE MET J...
SSST!


ZE HEEFT 'T UITGEMAAKT! IK WIL DOOD EN OOK STERVEN!


AH, BEN JE DAAR! M'N MEISJE AFPIKKEN, HÈ?!
-ZUCHT- JE MAG HAAR HEBBEN... ZE IS VRIJ...


TOEN IK MET HAAR PRAATTE EN WE 'T OVER VOETBAL HADDEN, BLEEK ZE DUIDELIJK VOOR AJAKKES TE ZIJN IN PLAATS VAN VOOR F.C. SCHIERMEEUWENOOG...
AHA! IK...

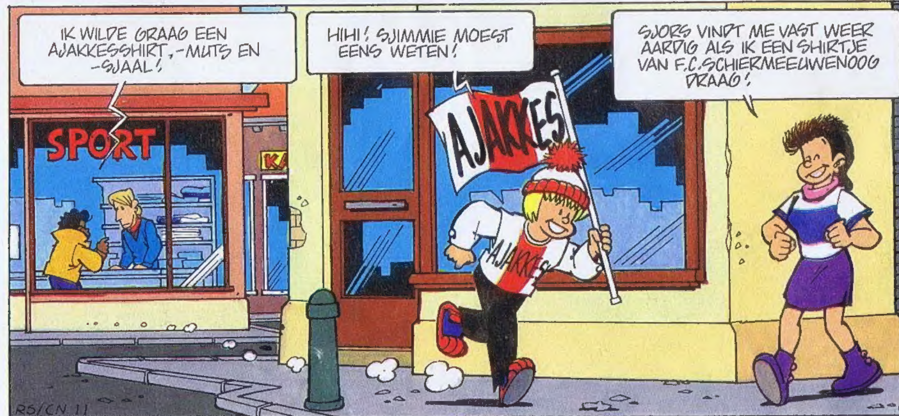

ZE WAS WAT?


WAT 'N ONTZETTENDE TAART!
ZEG DAT WEL!


HOE HEBBEN WE DAAR OOIT ACHTERAAN KUNNEN RENNEN!
BELACHELIJK!


VAN NU AF AAN ZIJN WE WEER ONAFSCHEIDELIJK!
HIHI! ZO MOGEN WE HET ZIEN!


ZEG, IK DOE NOG EVEN EEN BOODSCHAP, VRIEND!
IK OOK! TOT STRAKS, KAMERAAD!


IK WILDE GRAAG EEN AJAKKESSHIRT, -MUTS EN -SJAAL!
SPORT
HIHI! SJIMMIE MOEST EENS WETEN!
AJAKKES
SJORS VINDT ME VAST WEER AARDIG ALS IK EEN SHIRTJE VAN F.C. SCHIERMEEUWENOOG DRAAG!

EINDE

ROKEN... WAAROM ZOU IK?

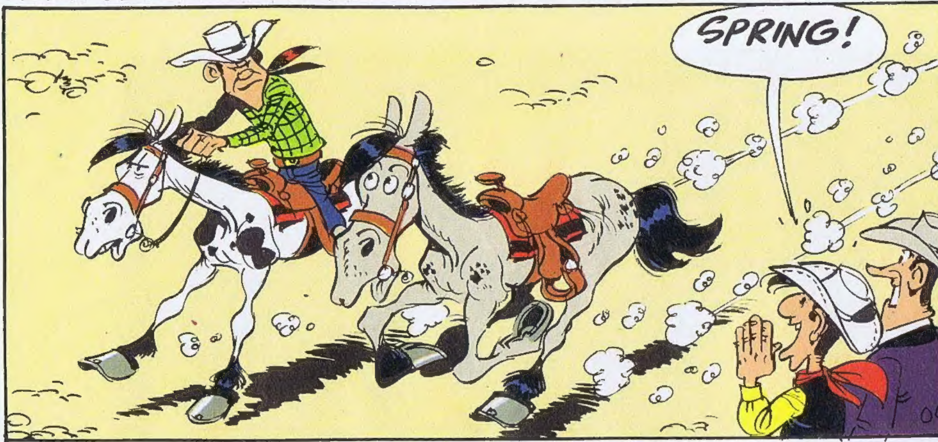
Wil je meer weten? Er ligt een leuke folder voor je klaar bij de
Stichting Volksgezondheid en Roken, Frederik Hendriklaan 34a, 2582 BC 's-Gravenhage, tel. 070-522554.

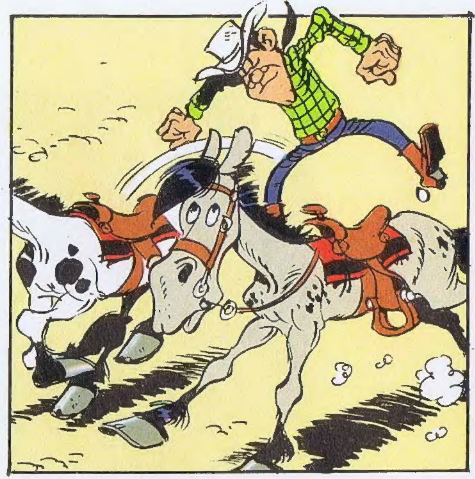


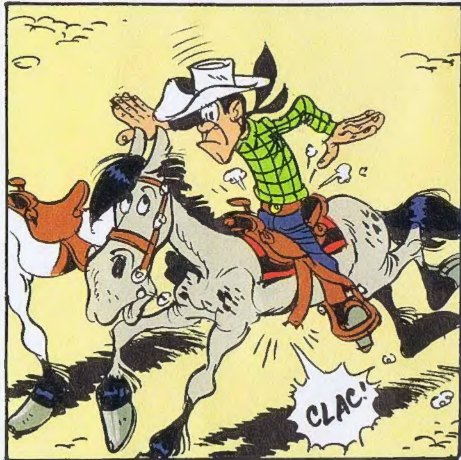
LUCKY LUKE

TEKST: X. FAUCHE EN J. LÉTURGIE TEKENINGEN: MORRIS

TIJDENS DE TRAINING DOEN ZICH STEEDS VAKER ONGELUKKEN VOOR....



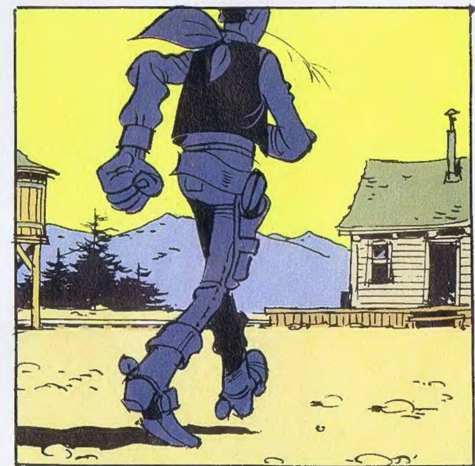














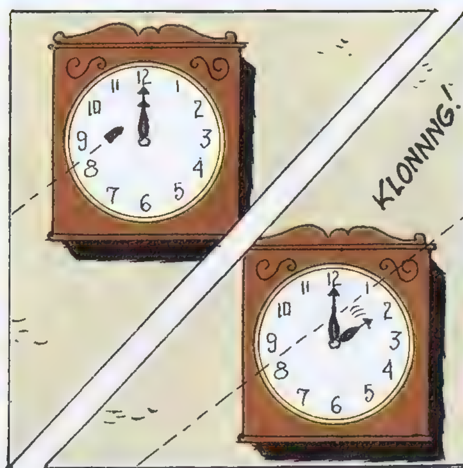




Lucky Luke houdt zich intensief bezig met de training van de nieuwbakken bodes van de Pony Express. Dat valt echter lang niet mee. Bovendien wordt de training herhaaldelijk gesaboteerd door medewerkers van de Pacific Railway...

DE PONY EXPRESS



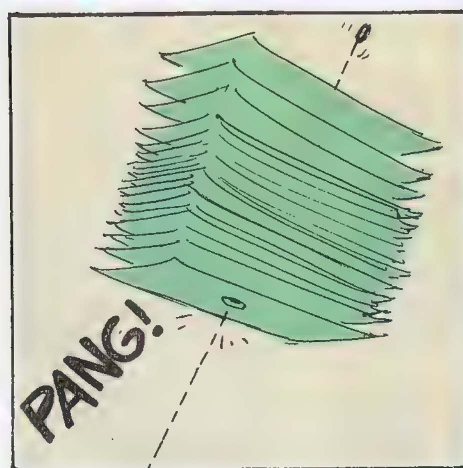










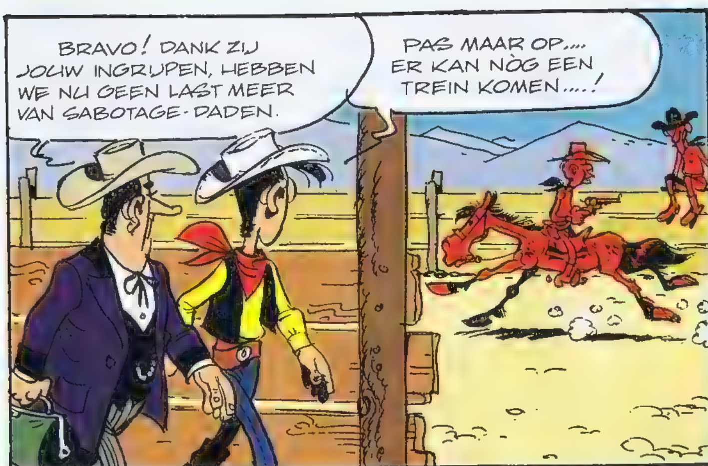
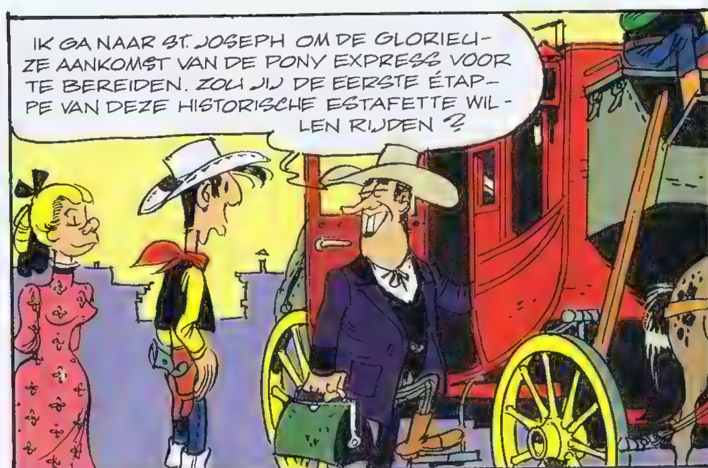
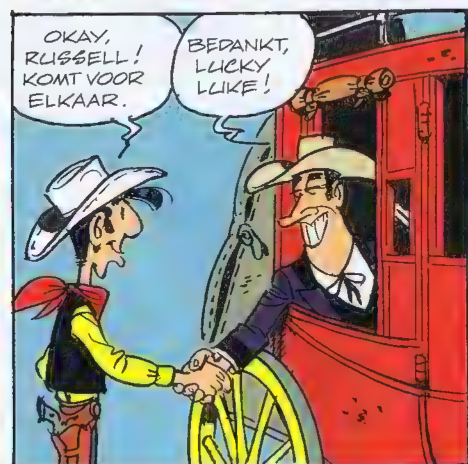




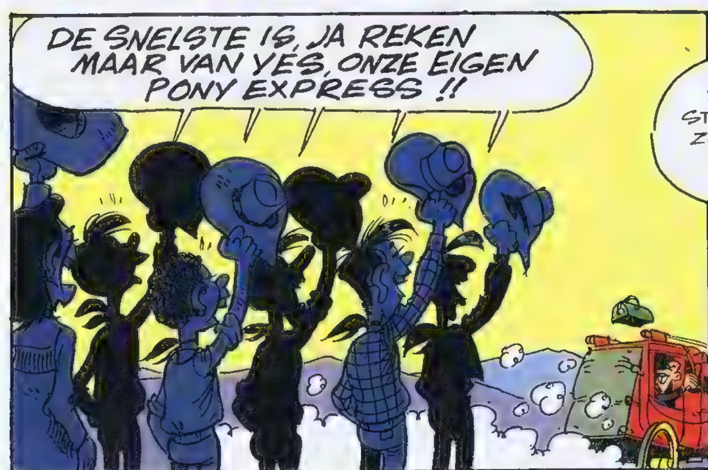







BRAVO! DANK ZIJ JOUW INGRIJPEN, HEBBEN WE NU GEEN LAST MEER VAN SABOTAGE-DADEN.
PAS MAAR OP.... ER KAN NÒG EEN TREIN KOMEN....!

IK GA NAAR ST. JOSEPH OM DE GLORIEUZE AANKOMST VAN DE PONY EXPRESS VOOR TE BEREIDEN. ZOU JIJ DE EERSTE ÉTAPPE VAN DEZE HISTORISCHE ESTAFETTE WILLEN RIJDEN ?

OKAY, RUSSELL! KOMT VOOR ELKAAR.
BEDANKT, LUCKY LUKE!

HONEY, DE ADMINISTRATIE VAN DE PONY EXPRESS RUST NU GEHEEL OP JOUW SCHOUDERS!...

HMM... EN WAT DE JOUWE BETREFT.... IK HEB STIEKEM DEZE TRUI VOOR JE GEBREID...
22A

DE SNELSTE IS, JA REKEN MAAR VAN YES, ONZE EIGEN PONY EXPRESS !!

OP 2 APRIL, DE DAG VOOR DE START, VERDRINGEN ZICH DE KLANTEN IN HET KANTOOR VAN DE PONY EXPRESS...
DAT EXPRESS STAAT NOG TE BEZIEN! IK STA HIER AL TWEE UUR IN DE RIJ!
START VAN DE EERSTE
PONY EXPRESS
3 APRIL 1860
OPGEPAST, ER ZIT EEN BRIL IN!
WILT U HET PAKJE VERZEKEREN ?

NEE HOOR, MEVROUW... IK HEB ALLE VERTROUWEN...!
ZOALS U WILT.

???
ALLEEN VÒÒR HET ONGELUK VINDT MEN 'T ZONDE VAN DE PREMIE.....
KRAK!

BIJ NADER INZIEN, WIL IK HET TOCH MAAR LATEN VERZEKEREN....
TE LAAT!.... WIE VOLGT?!
22B













3 April, 1860. Een historische dag. De bevolking van Sacramento is uitgelopen om de eerste koerier van de Pony Express uit te zwaaien....

UW POST PER PONY EXPRESS? JA, REKEN MAAR VAN YES!

PONY EXPRESS SACRAMENTO

TA TA RA DJING!...

IK BEN ER TROTS OP ZO'N BEKENDE PERSOONLIJKHEID UIT HET WESTEN DE HAND TE MOGEN SCHUDDEN!

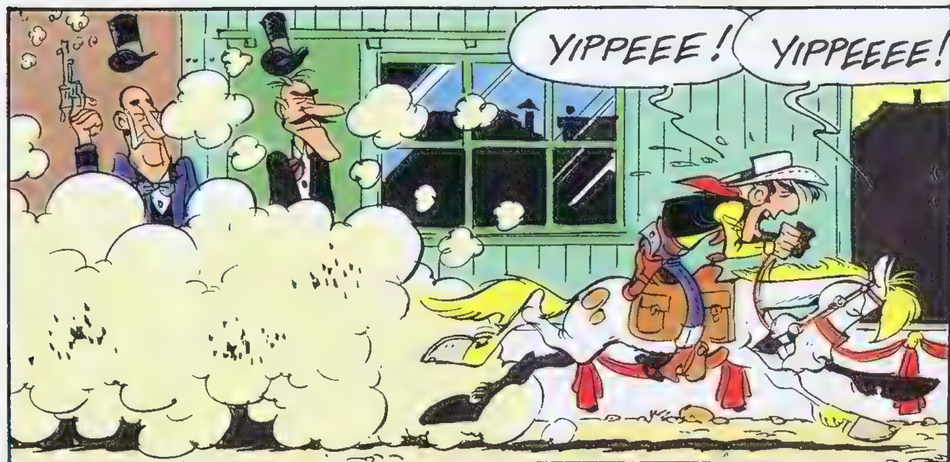
HET IS 12.00 UUR. HET MOMENT IS GEKOMEN, MR. BARNES.

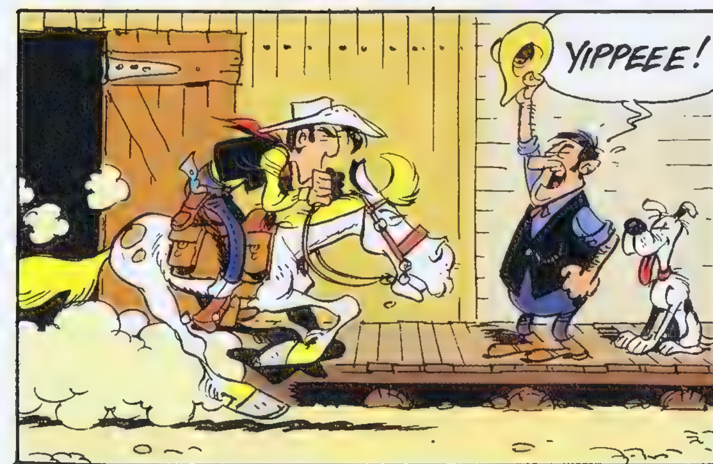
JIPPIE!

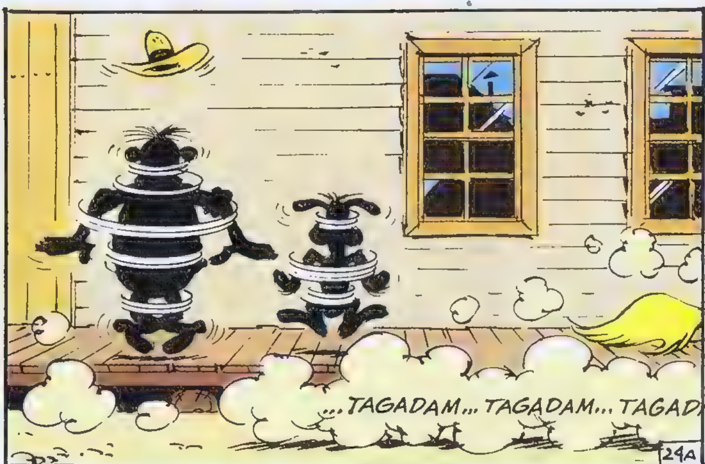
ZET 'M OP, JONG!!

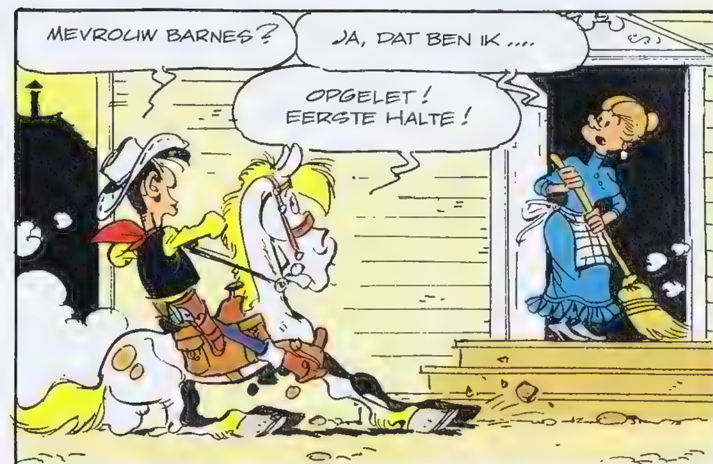
23B

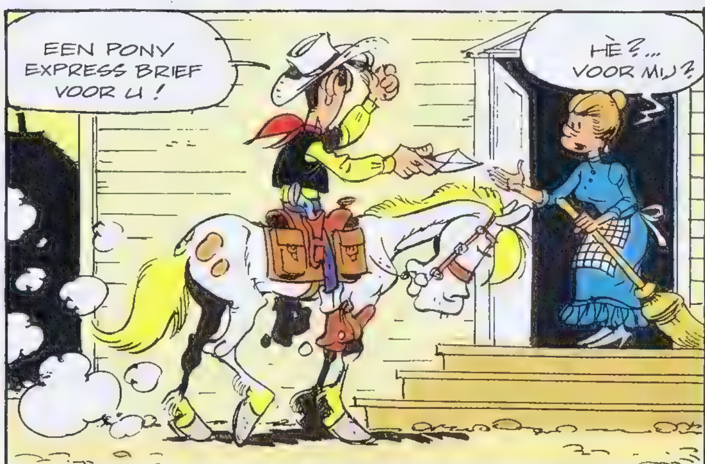

PANG!
GOEIE REIS, LUCKY LUKE!

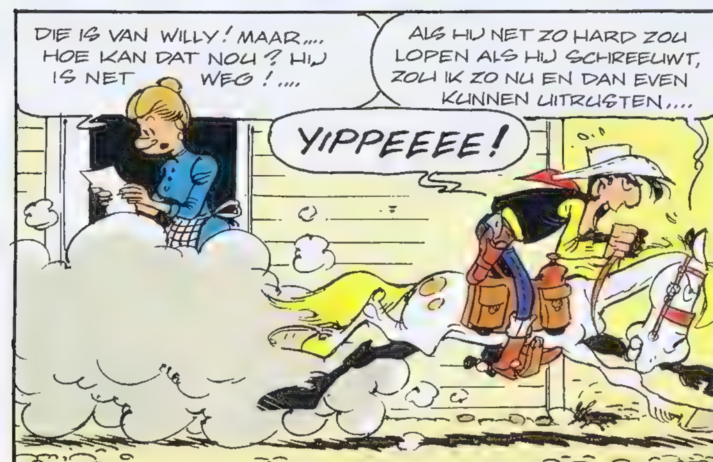

YIPPEEE!
YIPPEEEE!


YIPPEEE!

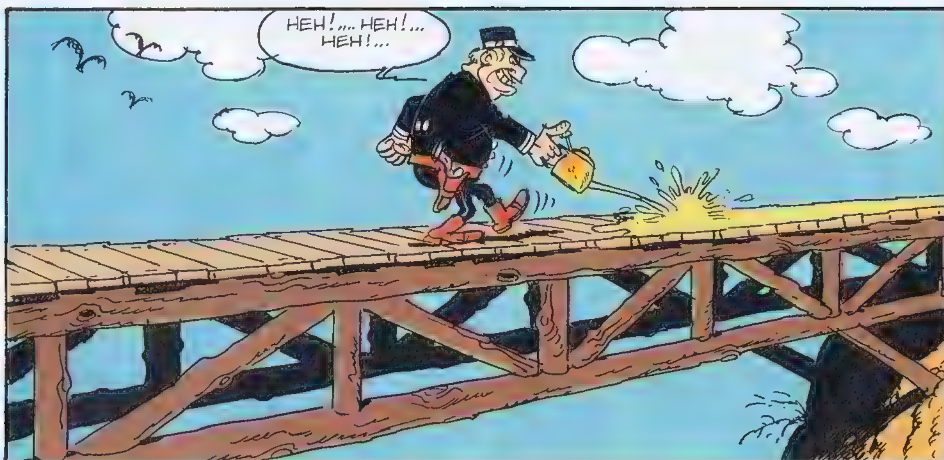

...TAGADAM... TAGADAM... TAGAD
24A


MEVROUW BARNES?
JA, DAT BEN IK....
OPGELET! EERSTE HALTE!


EEN PONY EXPRESS BRIEF VOOR U!
HÈ?... VOOR MIJ?

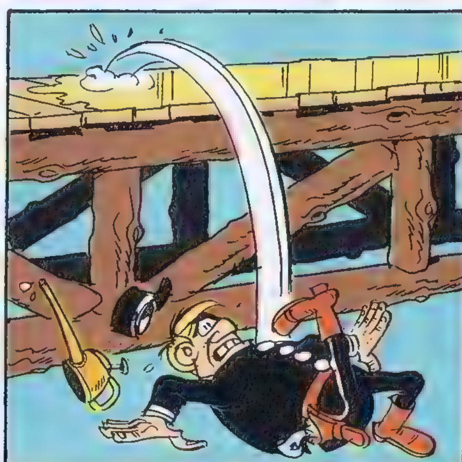

DIE IS VAN WILLY! MAAR.... HOE KAN DAT NOU? HIJ IS NET WEG!....
ALS HIJ NET ZO HARD ZOU LOPEN ALS HIJ SCHREEUWT, ZOU IK ZO NU EN DAN EVEN KUNNEN UITRUSTEN....
YIPPEEEE!

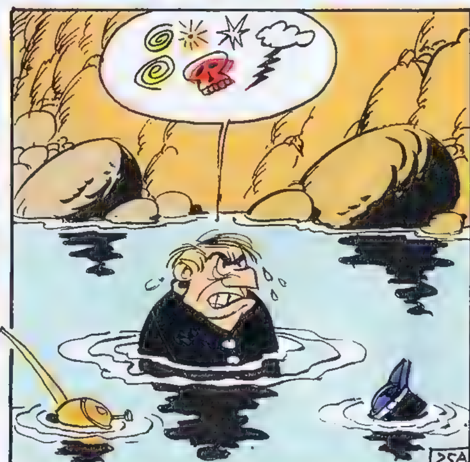

..."EN IK KAN JE NIET SNEL GENOEG LATEN WETEN HOE GELUKKIG JE MIJ MAAKT. HARTELIJK GEFELICITEERD MET JE VERJAARDAG, MAGGIE. GETEKEND W.H. BARNES, BURGEMEESTER".
WELKOM IN SACRAMENTO
24B



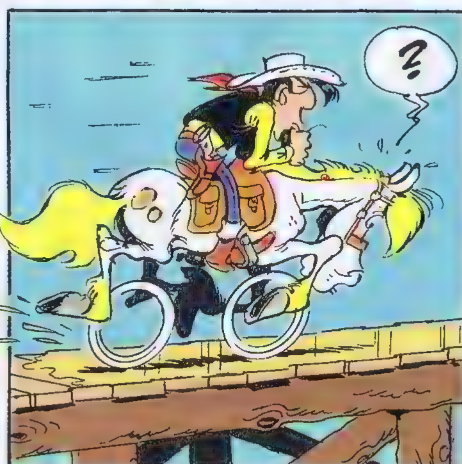


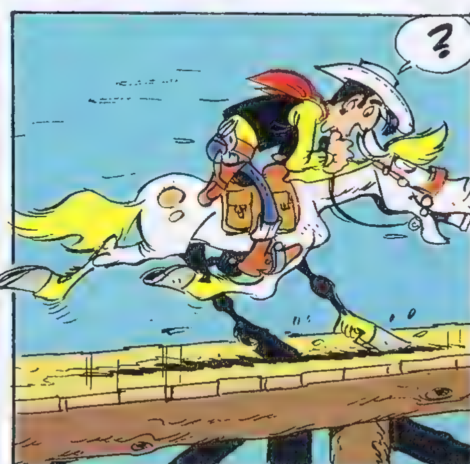


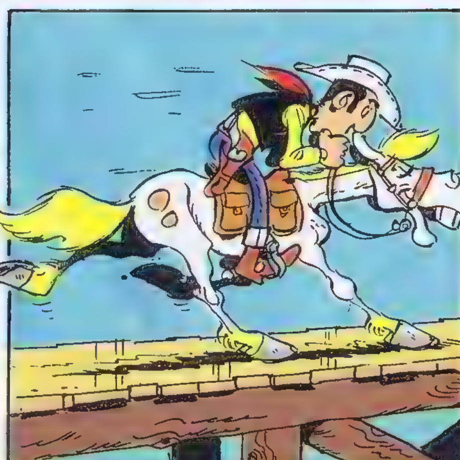


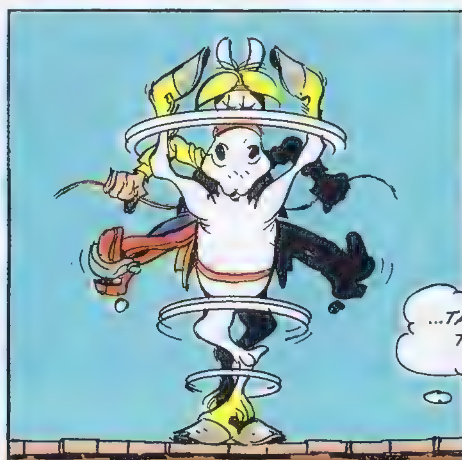


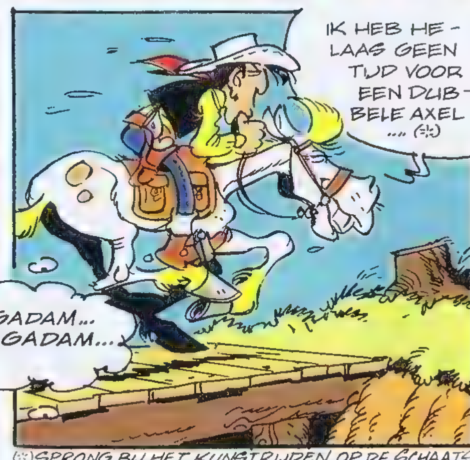










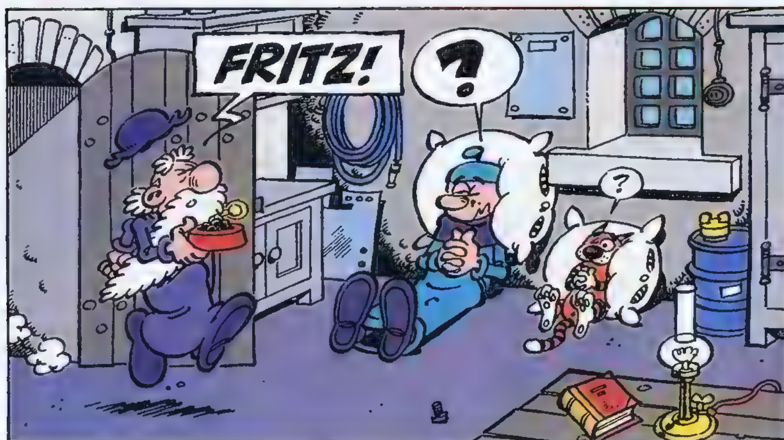


(*) SPRONG BIJ HET KUNSTRIJDEN OP DE SCHAATS

WORDT VERVOLGD

LEONARDO

TEKST: DE GROOT TEKENINGEN: TURK















265 A






KOM NOU TOCH! KLAAS KLINKT GEWOON BETER!
CHOMP


WEES TOCH NIET ZO EIGENWIJS! FRITZ IS HET BEST!


KLAAS!
FRITS!
KLAAZ!
FRITS!
FRAAS!
KLITZ!


KLAAS! EN IK HEB 'N IDEE!
?


WE DOEN 'N TEST: WE ROEPEN GEWOON DE TWEE NAMEN! DE NAAM WAAROP DE KAT REAGEERT NEMEN WE, GOED?
BURP!


KLAAS, KOM DAN BIJ DE BAAS! KOÖÖÖÖOM DAN? BRAVE POES!
FRITZ, KOM 'NS BIJ 'T BAASJE! DAN BEN JE EEN BRAAF BEEST! FRITZ IS VEEL MOOIER DAN KLAAS, HÈ?
?!

265B


?
?


IK HEB 'N IDENTITEITSCRISIS!
TURK & DE GROOT

EINDE

DE PARTNERS

TEKST: JACQUES POST. TEKENINGEN: CARRY BRUGMAN

In de Verenigde Staten waant men Danny en de Gravin dood. Zij zitten echter opgesloten in een uitgestrekt mijnenstelsel. Wayne stelt de K.G.B. voor om de Partners naar buiten te lokken...



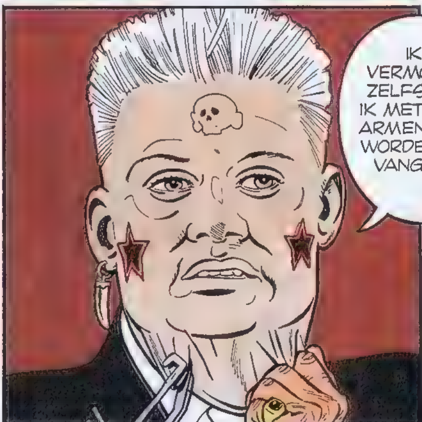
















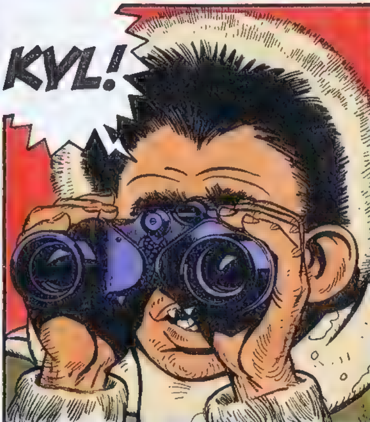



HET IS EEN LEGERHELIKOPTER! DAMN! ALS DIE JONGENS ONS IN HET OOG KRIJGEN...


HM. ZE GAAN LANDEN... M-MAAR... DAT IS KYL!




KYL?! BROERTJE!
ZEG, DOE 'NS GEWOON!
GRIS


KYL!


BROERTJE! KOM IN M'N ARMEN!
?
?!
ARBAT! KOM TERUG! 'T LIGT DAAR VOL MIJNEN!
39a


DAN STAPT EEN VAN DE BOERJATS OP EEN ONEFFENHEID IN DE SNEEUW...



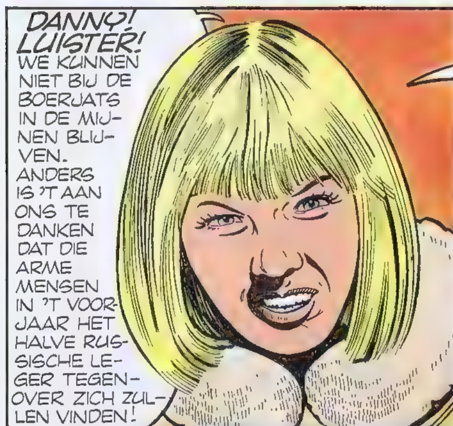

BROERTJE! ZEG WAT!
...


WA... DAMN! MISLUKT!


STERF, VERRADER!
WAYNE, DE SCHOFT!
ARBAT, NEE!
39b


WAAROM NIET, GRAVIN?
WE HEBBEN WAYNE. WE HEBBEN EEN HELIKOPTER. DIT IS ONZE KANS!
STAP 'NS OPZIJ, GRAVIN. DAN SCHIET IK 'M WEL VOOR Z'N RAAP!

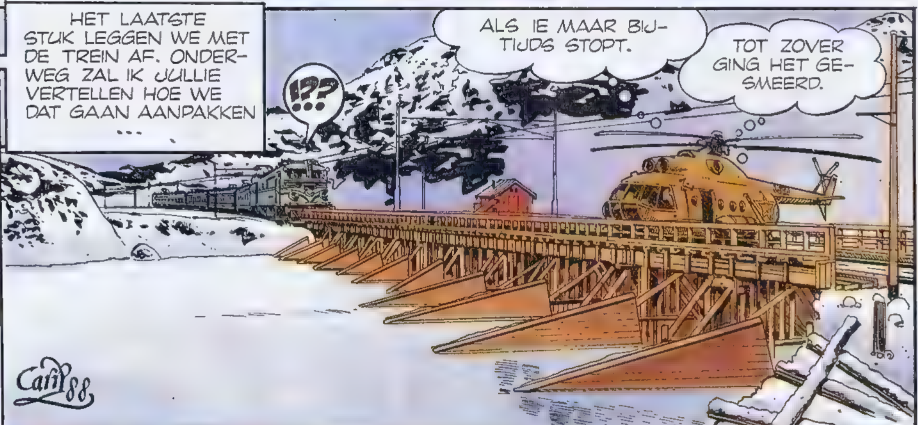

BLIJKBAAR HEEFT DE DAME ANDERE PLANNEN, MACDONALD.
PRECIES, DANNY. LUISTER NAAR ME.
MAG IK 'M OOK NIET EVEN OP Z'N BEK TIMMEREN? HÉÉL EVEN MAAR.


DANNY! LUISTER! WE KUNNEN NIET BIJ DE BOERJATS IN DE MIJNEN BLIJVEN. ANDERS IS 'T AAN ONS TE DANKEN DAT DIE ARME MENSEN IN 'T VOORJAAR HET HALVE RUSSISCHE LEGER TEGENOVER ZICH ZULLEN VINDEN!


HET FEIT DAT ZE WAYNE IN DEZE VERMOMMING OP ONS AF HEBBEN GESTUURD, BEWIJST NAMELIJK DAT DE RUSSEN NOG STEEDS VEEL OVER HEBBEN OM SHACKLE EN VOORAL DE WONDERCHIP IN HANDEN TE KRIJGEN.
DE BEL VOOR DE LAATSTE RONDE, DANNY?
IK HEB MAAR ÉÉN KANS NODIG...


WE HALEN SHACKLE OP, EN VLIEGEN MET WAYNE EN DE HELIKOPTER NAAR ONS OORSPRONKELIJKE DOEL.
WAANZIN IS 'T, WAANZIN! IK HEB ER GEEN ANDER WOORD VOOR!
JIJ VERSPEELDE JE RECHT VAN SPREKEN TOEN JE ER IN JE EENTJE VANDOOR GING, SHACKLE!
40a


WE GAAN NAAR DE ZIJLIJN VAN DE TRANSSIBERISCHE SPOORWEG, DIE DOORLOOPT TOT AAN DE VOET VAN HET GORNO-ALTAI GEBERGTE EN – ONS EINDDOEL – HET RUSSISCHE LEGERKAMP VLAK BIJ DE GRENS MET CHINA.
Gorno-Altai
Oebsoe Nor
4540
BELOECHA
MILITARY CAMP
Djirgalanta

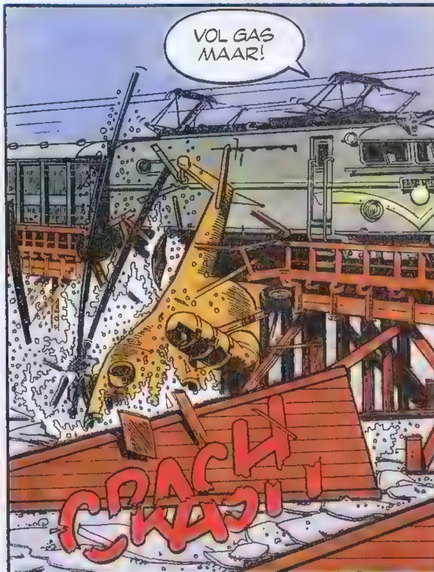

HET LAATSTE STUK LEGGEN WE MET DE TREIN AF. ONDERWEG ZAL IK JULLIE VERTELLEN HOE WE DAT GAAN AANPAKKEN...
!??
ALS IE MAAR BIJTIJDS STOPT.
TOT ZOVER GING HET GESMEERD.
Carl 88


RUIM OP TIJD KOMT DE TREIN TOT STILSTAND.
202-9119
?

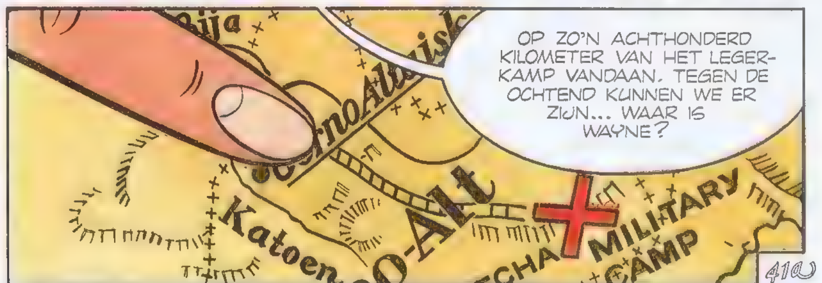

!?


HET WORDT TIJD DAT JULLIE EENS AMERIKAANSE FILMS GAAN IMPORTEREN. DAN TRAP JE HIER NOOIT MEER IN.
40b





















WORDT VERVOLGD

ERIC DE NOORMAN

HANS G. KRESSE

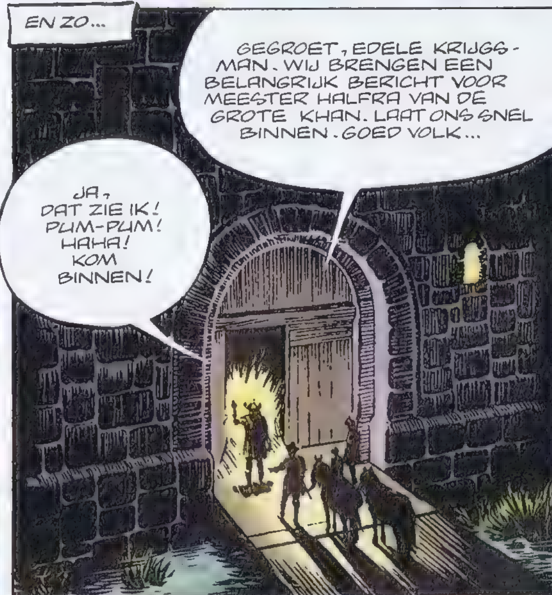
In ruil voor het geheim van het magische zwaard Tyr biedt Tsacha Erwin zijn boog. Als Erwin het verhaal aan Tsacha wil vertellen, grijpen Pum-Pum en Alstrom in. Alstrom wordt neergestoken...


















SMEER-LAPPEN! IK HAD MIJN NEK WEL KUNNEN BREKEN...
43


HALT! WAT IS DAT DAAR? HÉ! 'T IS DE KONING! IS ER IETS GEBEURD?


DIE NOMADEN HADDEN EEN TOUW OVER HET PAD GESPANNEN. IK MOET EVEN BUITEN KENNIS GEWEEST ZIJN NA DE VAL... MAAR SNEL NU! ELK OPONTHOUD IS WINST VOOR DIE SCHURKEN!
VOLLE GALOP, MANNEN!


OP TYRFING...
WAT ZEGT U, DOORLUCHTIGE? ALLEEN DE HOOFDMAN MEENEMEN? ZEKER, ZEKER... UW WENS IS MIJN BEVEL... TOT STRAKS DAN, BIJ 'T MEER...
44


GEHEIME OPDRACHT! BRENG MIJ BIJ JE AANVOERDER, KRIJGSMAN! BEVEL VAN HEER HALFRA! HAASTJE!
J-JAWEL, -EH- HEER... EN HEER HALFRA ZELF?
DIE VOLGT SPOEDIG! SNEL NU!

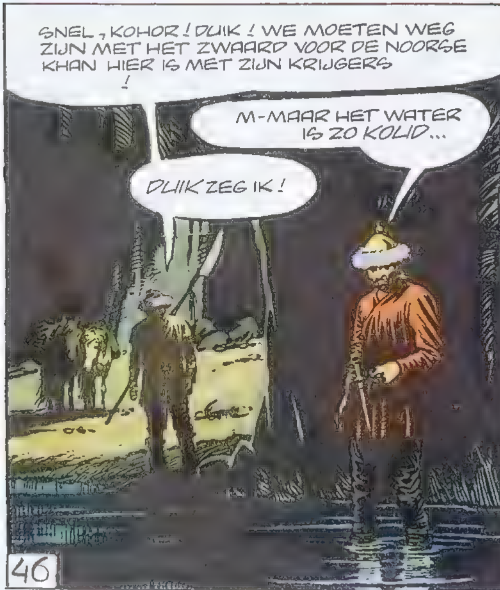

ZEG... ZOU ER IETS AAN DE HAND ZIJN?
TJA, VREEMD... WIE ZIJN DIE SNOESHANEN EIGENLIJK?


NOU JA, BEVEL VAN DE JARL. 'T ZAL WEL IN ORDE ZIJN.


INMIDDELS...
DE PAARDEN RAKEN VERMOEID, KONING! ZOU 'T NIET VERSTANDIGER ZIJN EVEN TE RUSTEN?
NOG EVEN DOORZETTEN! WE ZIJN ER NU ZO!
45


INTUSSEN...
DIT IS HET MEER -EH- KULOCH? ACH ZO! HEER HALFRA ZEI ONS DAT HIERIN HET ZWAARD TYR LIGT, HÉHÉH... OH, MAAR... DAT MOET GEHEIM BLIJVEN... NOU JA, JIJ ZAL ER NOOIT MEER OVER SPREKEN, HEER AANVOERDER...


ZO, NU HOEVEN WE ALLEEN NOG MAAR 'T ZWAARD OP TE VISSEN! ONDER DIE ROTS LIGT HET...


SNEL, KOHOR! DUIK! WE MOETEN WEG ZIJN MET HET ZWAARD VOOR DE NOORSE KHAN HIER IS MET ZIJN KRIJGERS!
M-MAAR HET WATER IS ZO KOUD...
DUIK ZEG IK!
46


TE ZELFDER TIJD, NABIJ TYRFING...
KONING! WE ZIJN JUIST OP WEG OM JE TE WAARSCHUWEN! DIE VREEMDELINGEN...
JA?
ZE ZIJN ONDERWEG OM TYR TE ROVEN!


BIJ THOR! HEEFT YARL HALFRA SOMS ZIJN MOND VOORBIJ GEPRAAT?!
-UH- DAT MOET HAAST WEL. DE DWERG ZAG DAT ZE WAT IN YARL Z'N WIJN DEDEN, MAAR HIJ ZWEEG WANT DIE BOEVEN HADDEN GEDREIGD HEM TE DODEN ALS HIJ EEN KIK GAF...
NAAR HET MEER KULOCH DAN...


DIE STEPPEKERELS VERTROKKEN MET ONZE AANVOERDER. DE YARL ZOU LATER KOMEN, ZEIDEN ZE. MAAR EEN VAN ONS VERTROUWDE HET NIET, EN VOND DE YARL EN DE DWERG IN DE GROTE HAL. GEBOEID, VERDOOFD... ONZE MANNEN ZIJN DIE NOMADEN NU ACHTERNA.
47


EN HOE LANG IS DIT GELEDEN?
OH, NET! WE KUNNEN ZE MISSCHIEN NOG INHALEN...
©HANS G KRESSE 1953-'87


INTUSSEN...
IK HEB DE KAR WAARIN HET ZWAARD VERVOERD WERD GEVONDEN, MAAR HET LIGT DIEP, TSACHA, EN MIJN ADEM IS NIET ONBEPERKT...
DUIK OPNIEUW, OH ZOON VAN ONMACHT, VOOR WIJ-EH-BEZOEK KRIJGEN!


AH! ER ZIT BEWEGING IN... HHH...JA, LOS-HHH-EN NU-HHH-LUCHT! FRISSE LUCHT! SNEL, OF IK STIK...
48


HHH-BOR KHAN-HH-ZAL TEVREDEN ZIJN, TSACHA! HIER IS-HHH-'T ZWAARD...


DWAAS! NIET BOR KHAN, MAAR IK ZAL MET DIT ZWAARD DE HELE WERELD AAN MIJ ONDERWERPEN!!
AAHGH!!



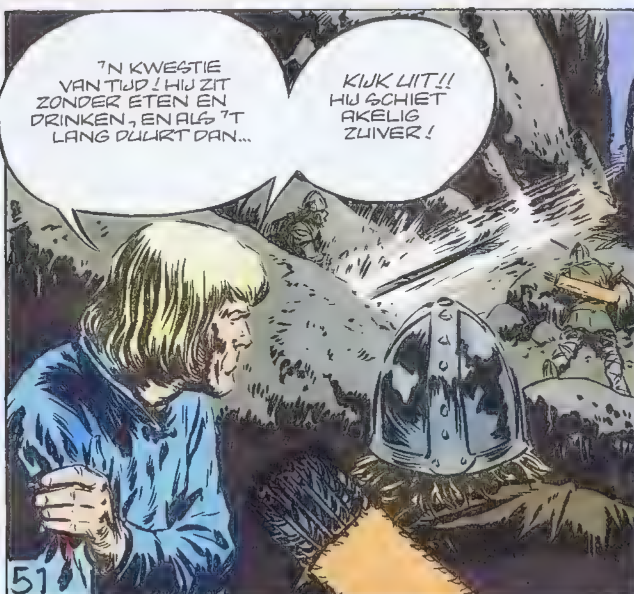










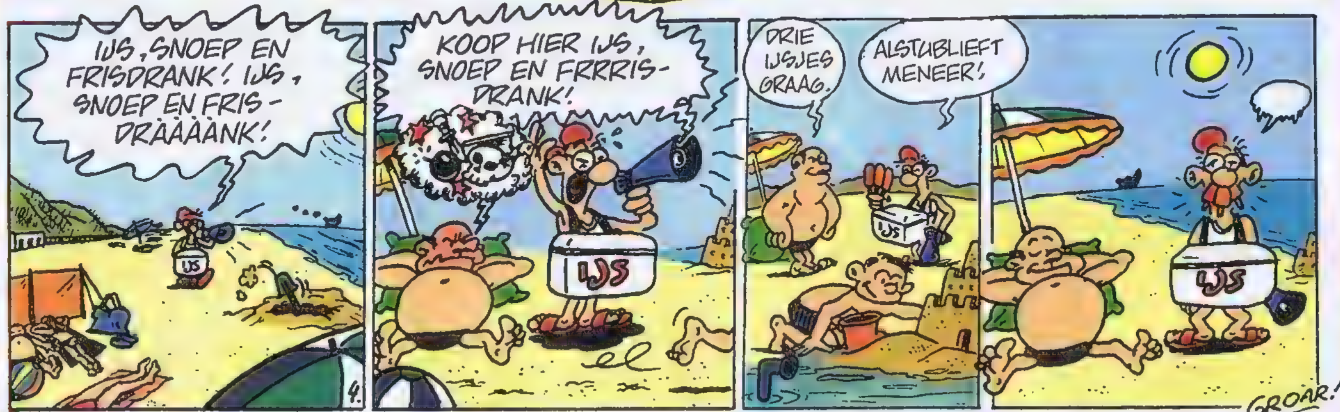






WORDT VERVOLGD

VOOR DE LEEUWEN!



Arjan Groot, vijftien jaar en wonend in Heerhugowaard, moet maar naar de krant. Dat vindt Martin Lodewijk. Op voorwaarde dat hij er nog wel even negenennegentig leuke grappen bij verzint.

Martin: "Arjan heeft een aantal grapjes opgestuurd en daar zit een hele leuke bij. Leuk verteld, leuk getekend." Hij bedoelt de strook bij de waarzegster. "Dit ziet er zeer professioneel uit. Aan de rest kun je zien dat hij een goedwillende amateur is. Nou was de situatie bij de waarzegster ook vrij simpel om te tekenen. De grap op het strand is veel ingewikkelder vanwege het perspektief. Bij een man die op het strand ligt krijg je de verkorting van z'n lichaam, dat is een groot perspektiefprobleem waar professionele tekenaars ook wel 's over struikelen. Zelfs Don Lawrence heeft wel eens perspektiefproblemen. Om over mezelf maar te zwijgen. Dus de strand-grap was veel moeilijker om te tekenen. Maar daarbij is ie ook minder leuk. Als deze jongeman honderd grappen had liggen van het peil van de waarzegster-strook, kon hij zo naar een krant gaan om het te verkopen. Als tekening is het geen wereldwonder, het zal nooit in 'n museum komen, maar iedereen die in de krant dit stripje leest, kan er even om glimlachen. En dat is op zich 'n knappe prestatie."


Martin Lodewijk: "Het ziet er zeer professioneel uit."

Gekleurd door: Hanneke Bons
Geletterd door: Richard's Studio



FLIPPIE FLINK

MORT WALKER



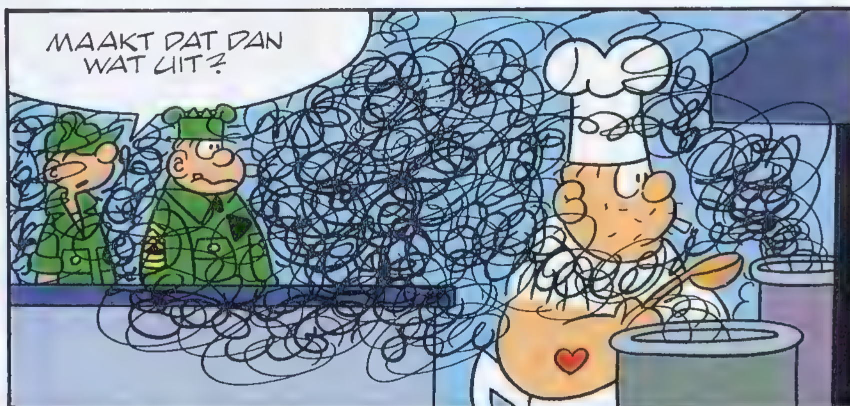












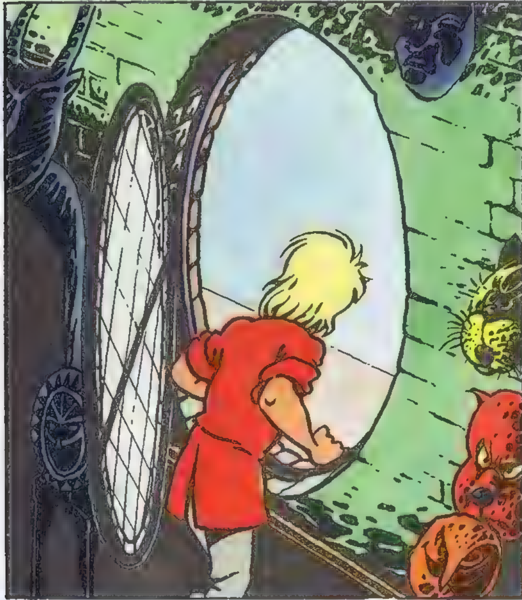


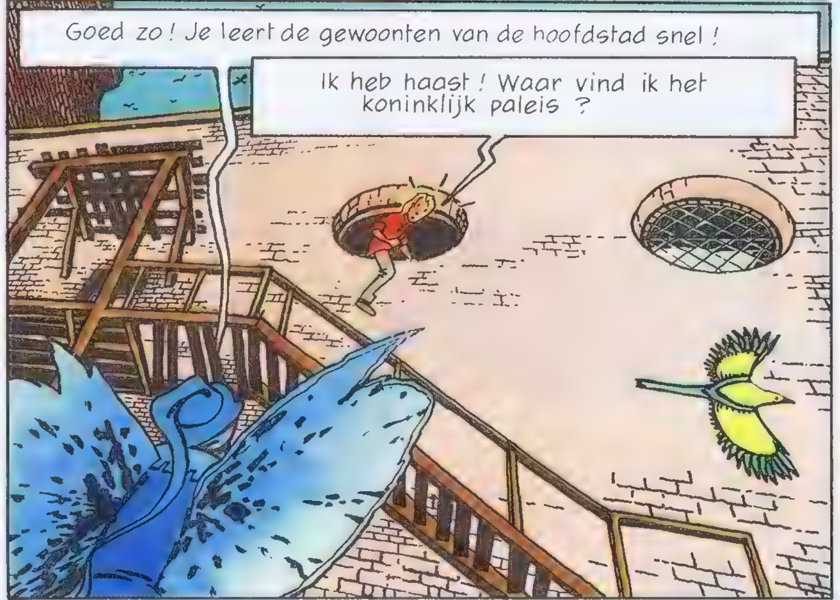


KASPER

TEKST: STEPHEN DESBERG TEKENINGEN: JOHAN DE MOOR

In de winkel van Satraap gaat Jos op zoek naar het masker van Kasper. Maar de verkoper herkent hem, en gaat naar achteren om een mes te halen. Snel vraagt Jos aan de andere maskers naar het masker van zijn vriend...













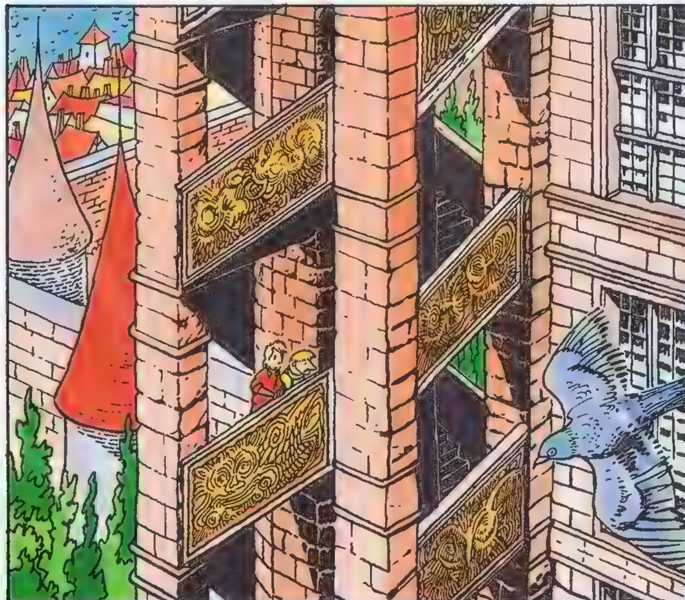



Zijne Majesteit de Kind-Koning heeft me deze steen gegeven. Als ik hem liet zien, zei hij, zou ik bij hem worden gebracht.
Een waterster. Ja, je mag door.
Arresteer hem!


Grijp hem, verdorie! Het is een gevaarlijke sp...


Hoepel op, stuk pluimvee!


De watersterren zijn als de gunsten van onze geliefde Kind-Koning : kostbaar. Je hebt geen idee wat voor een geluksvogel je bent...





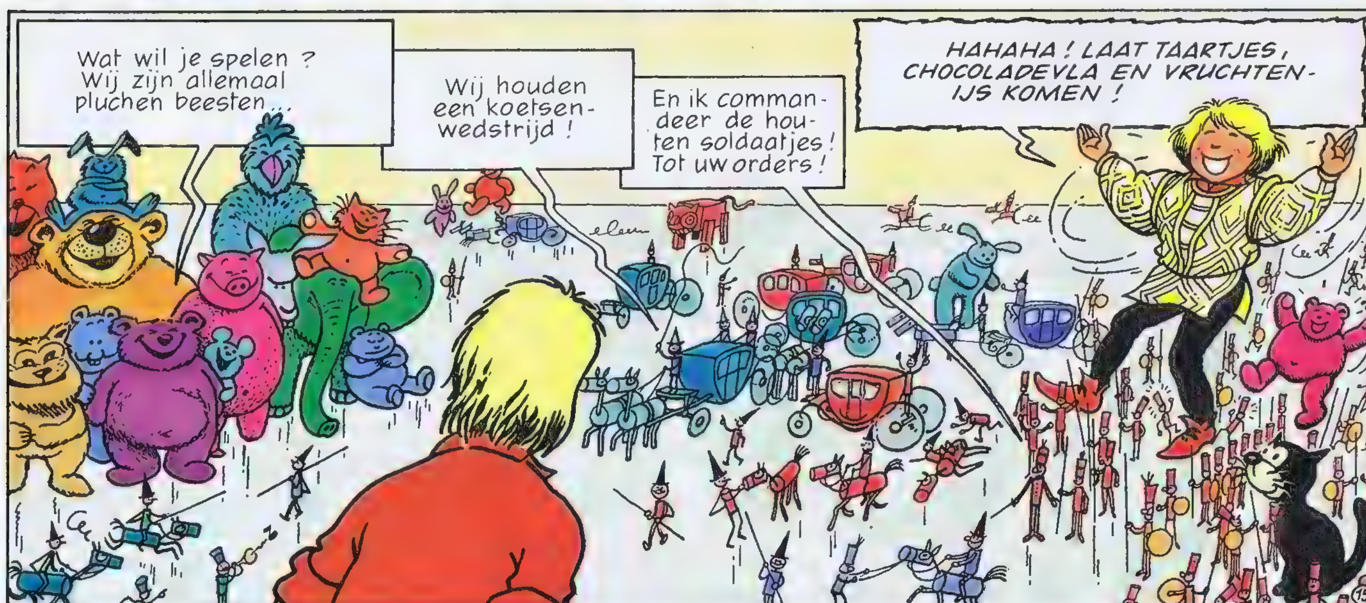

Majesteit...
Nee maar! De jongen van gisteren! Wat een verrassing!


Goed dat je er bent. Heer Eno is nog saaier dan anders! Ik mag niet eens paardje rijden op zijn rug door het paleis!
Uwe Majesteit vergeve het mij, maar mijn zwakke rug kan uw illustere gewicht niet zo lang meer dragen...


FANFARE! KOM, POPPEN, HEET ONZE NIEUWE VRIEND WELKOM!




Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!
Hallo!


Wat wil je spelen? Wij zijn allemaal pluchen beesten...
Wij houden een koetsen-wedstrijd!
En ik commandeer de houten soldaatjes! Tot uw orders!
HAHAHA! LAAT TAARTJES, CHOCOLADEVLA EN VRUCHTEN-IJS KOMEN!





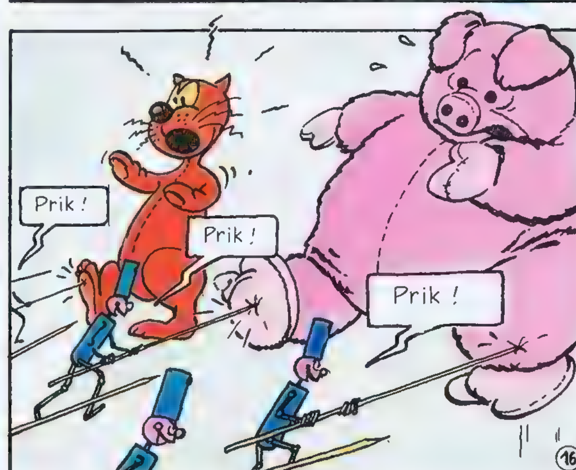




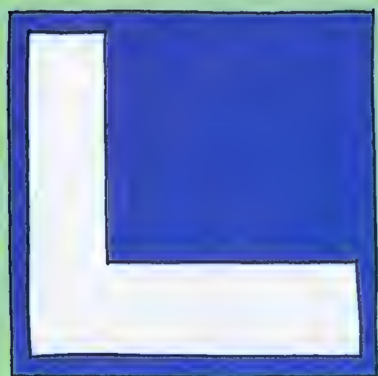








Wordt vervolgd



EUKER!



DE(FAMILIE)DOORZON
SCHOOLAGENDA
OVERAL VERKRIJGBAAR
LEUKE PRIJS : HFL 8,95

MET DOORTJE DOORZON'S
LIEFDESLESSEN IN
DE PRAKTIJK

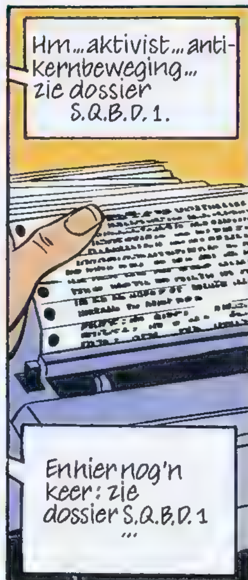


COR MORELLI

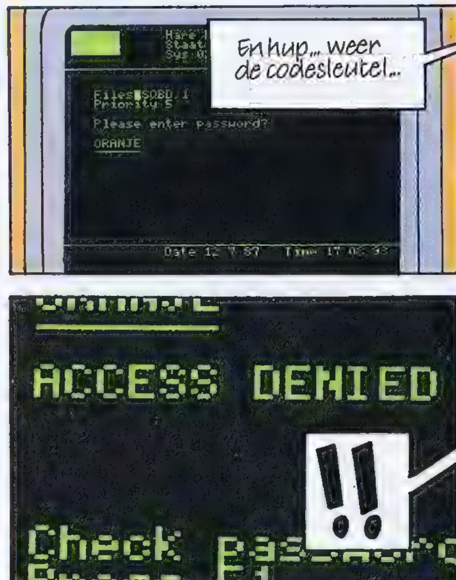
ALOYS OOSTERWIJK

Nu de voorspellingen uit zijn gekomen neemt iedereen Santen serieus. Esther Echt stelt minister Daleman voor Santen in het crisisteam op te nemen. Cor Morelli verstoort de persconferentie van Santen...









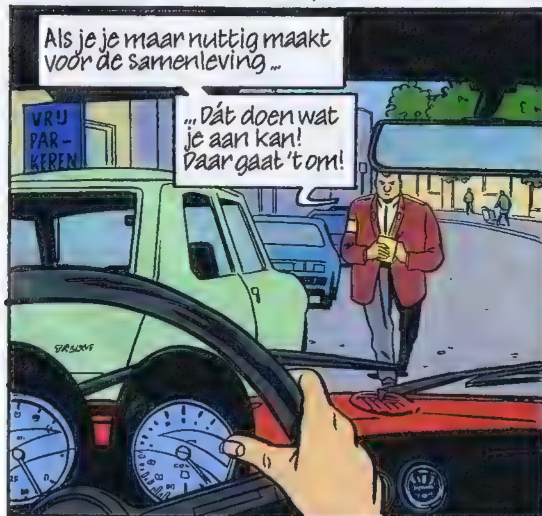






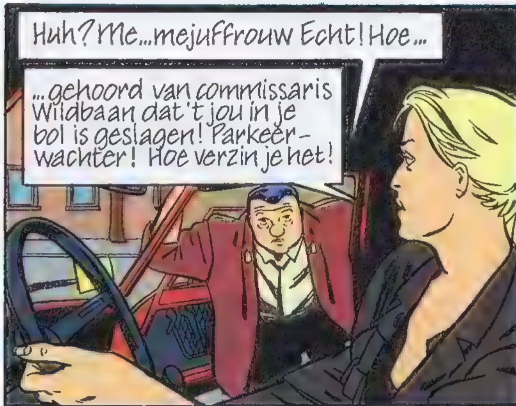











Huh? Me...mejuffrouw Echt! Hoe...
...gehoord van commissaris Wildbaan dat 't jou in je bol is geslagen! Parkeerwachter! Hoe verzin je het!

En wat is daar mis mee? Huh? Ik heb nu eenmaal niet de capaciteiten om...
Doe die idiote dingen van je schouders en stap in! Je hebt 'n moord op te lossen en ik heb de informatie die je verder kan helpen!

Verspilde moeite! Ik zal het niet begrijpen! Ik ben te dom om...
GET IN THE CAR, COR!!!

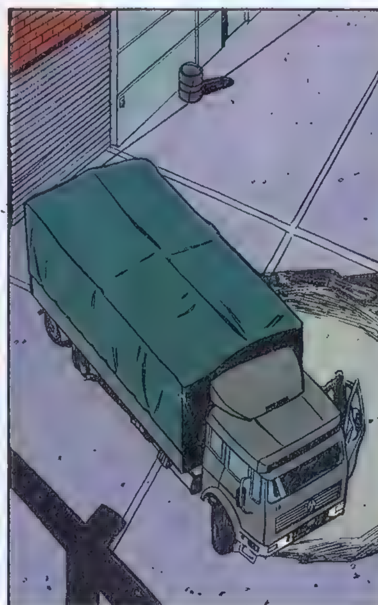
Onder één voorwaarde!
En dat is?
...dat ik mag sturen!

...om kort te gaan: Lisa breekt zich nu 't hoofd over de codesleutel van dossier S.Q.B.D.1.
Die heeft daar wel kijk op.
Goed, wat hebben we wél?

Rob Smit zat in allerlei linkse aktiegroepen, de B.V.D. hield 'm 'n tijd lang in de gaten.
Contacten met krakers, antibombeweging, milieujongens...

Heb ik allemaal nagezocht. Eentje valt er 'n beetje buiten. Hier: Ruby Stein ex-huurling, neo-nazi.
Huh? 'n nazi?!

...rijden we nu naar toe.
Deze afslag.
...maar... die man ken ik! Dat is de lijfwacht van Santen!
45-FF-57

Later...


VROOOA
Pff... geen seconde te vroeg! Kom op Cor, volgen!
19


VROOOOAAAAA
EIGEN TERREIN


Ruby Stein kende Rob Smit en werkt nu voor Santen. Wat zou...
Hij neemt de snelweg.




Dat gaat richting Den Bosch, Eindhoven, naar 't zuiden...

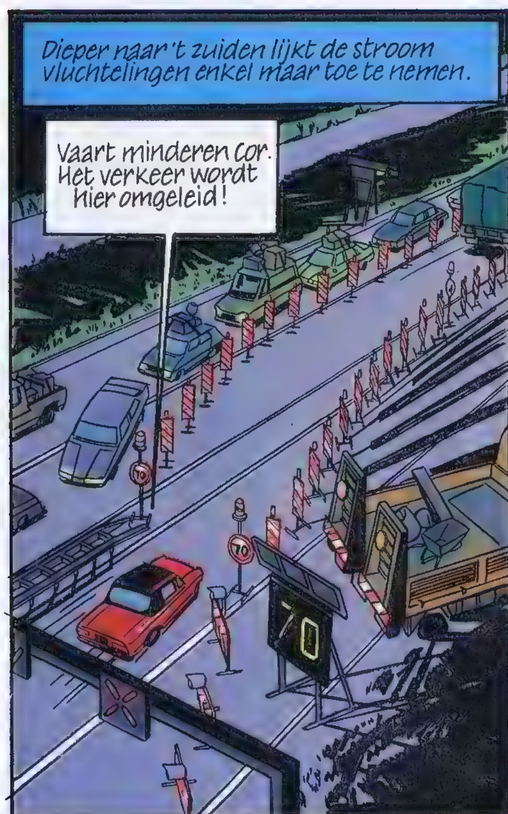

Sodemieter! Blij dat ik aan deze kant zit! Kijkt u eens wat 'n file!


Ongelofelijk! Een ware volksverhuizing! Ziet u dat mejuffrouw Echt?


Tafels, stoelen, ijskasten! 'n pingpongtafel, 'n gasfornuis!
...in het gebied rondom Roermond. Santen voorspelt een beving om 10.15 u, die krachtiger zal zijn dan alle voorgaande!

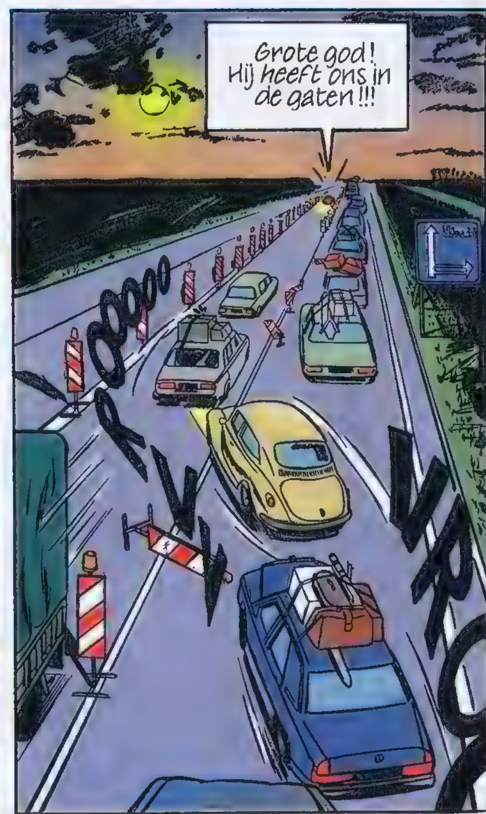

Het crisisteam verzoekt de burgers vooral kalm en...
KLIK
Grote genade! Een nieuwe aardbeving!
10.15 u! Dat is over één uur!


EN WE GAAN ER RECHT OP AF!!!
20















wordt vervolgd

KIES MAAR UIT!

Als je nu een halfjaar abonnement neemt op Sjors en Sjimmie Stripblad krijg je deze prachtige sporttas kado.



Maar je kunt ook kiezen voor de mini-camera met een filmrolletje (goed voor 12 opnames).



Wil je het supersnel regelen, bel dan 023 - 319 421

BON Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor *f* 35,75) op Sjors en Sjimmie Stripblad en kies als welkomstcadeau:

- ☐ De Sjors en Sjimmie sporttas*
- ☐ De mini-camera*
- ☐ Een eenmalige korting van *f* 10,75 op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen *f* 35,75, maar *f* 25,–.*

*) Aankruisen wat je kiest.

Naam ______________________

Adres ______________________ Nr. ______

Postcode __________ Plaats __________

Geboortedatum ______________ 0007 AAA-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. **Woon je in België?** Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmie Stripblad kost *f* 2,75/55 Bfr. per nummer.

FLIPPIE FLINK

MORT WALKER









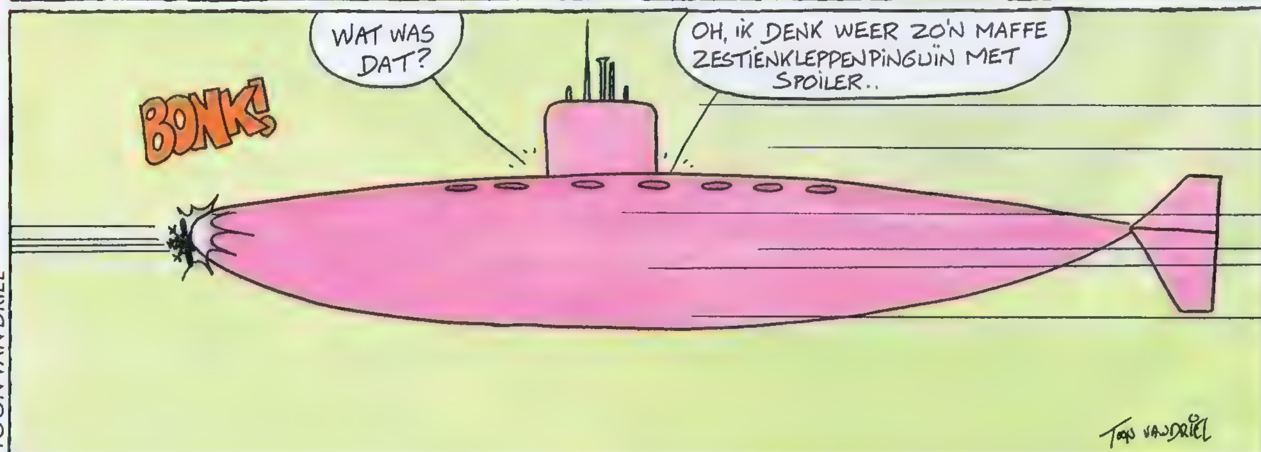


VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL



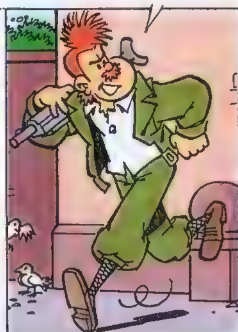


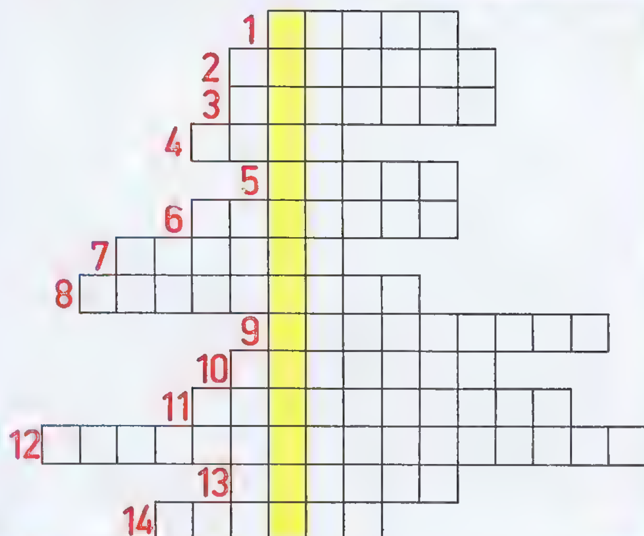




Als je de goeie woorden invult lees je in de gekleurde hokjes van boven naar beneden de titel van een populaire strip.

1. Jongensnaam
2. Jongensnaam
3. Militaire rang
4. Supermarkteigenaar
5. Meisjesnaam
6. Strandtenthouder
7. Vriendje van Sally
8. Consumentenman
9. Stripschrijver
10. Nog een stripschrijver
11. School van Sjors en Sjimmie
12. Eiland
13. Boerenzoon
14. Striptekenaar







Oplossing:
SJORS EN SJIMMIE
1. Sjors 2. Sjimmie 3. Kolonel 4. Birk 5. Sally 6. Ome Arie 7. Alfons
8. Ombudsman 9. Jan van Die 10. Wilbert 11. Te Marvelde
12. Schiermeeuwenoog 13. Dikkie 14. Robert



SMET-SHORTS

"Wil je erin poseren?" *"Willen jullie je abonnees soms wegjagen?"* Flauw hoor, Peter de Smet wil niet eens op de foto in een van de fraaie door hem zelf geïllustreerde boxershorts. Helaas, weer geen Beroemde Benen dus in deze editie van Sjors & Sjimmie Stripblad. Maar de SMET-SHORTS zijn er niet minder om. Op de redaktie hebben we ze intussen tot verplichte dracht verheven. Als jij ook met 'n echte De Smet om de leden wilt lopen: de boxershorts kosten ƒ 24,95. Alleen te koop bij de betere herenmodezaak, dat spreekt vanzelf.

MAAR! LET OP! PRIJSVRAAG!

We hebben TWINTIG van die prachtige luxe onderbroeken op de redaktie en daarvan kun jij er één winnen! Hoe? Gewoon: verzin een nieuw woord voor ONDERBROEK. Een smaakvol, nieuw woord voor het lelijke ONDERBROEK, dat is alles. Boxershort en slip hadden we al, daarmee val je dus NIET in de prijzen. We willen iets orgineels!!!

Schrijf jouw nieuwe woord voor ONDERBROEK op een briefkaart en stuur die naar:
Sjors en Sjimmie Stripblad,
Postbus 6003,
2001 HA in Haarlem.

PS: vergeet je maat ONDERBROEK niet te vermelden.



Schiesser
Perfektie is onze kwaliteit

DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT





* ZIE AFL. 61






















WAT IS ER, PIET?
GRO! GRAH! GRU! GRÈH! GROM! GR! GRÔ!
HÉ! 'T IS KEIHARD!
EMENT


SJIT! WOUTE BIJ ONZE AUTO!
WE HADDE NOOIT 'N FELROZE AUTO MOTTE PIKKE!
GR!

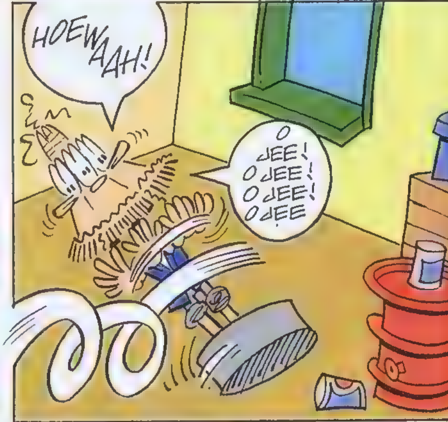

EH... WE ZIJN ZO TERUG, KNUL! BLIJF ZITTE WAAR JE ZIT!
GRÂH!
IK KAN NIET EENS WEG!

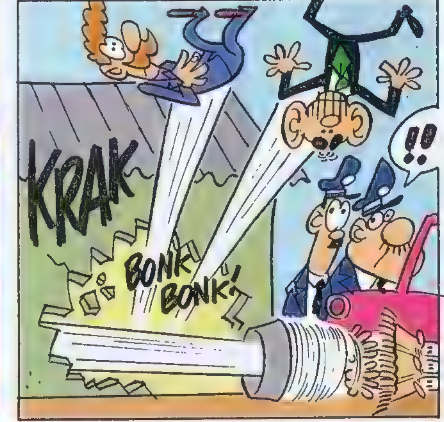

WAT 'N SLOME DUIKELAAR, ZEG! HIJ HEP NIET EENS DOOR DAT WE 'M IN DE PLOMP GAAN DUMPE! HEH! HEH!
GRIHIHI!
EH... HEREN?


DAT VOETBAD WAS ECHT HEEL AARDIG, MAAR U HEEFT ERTEVEEL VAN DIE MACROBIOTISCHE MODDER INGEDAAN! IK ZIT HELEMAAL VAST!


EENE, TWEEJE... HOP!
OEPS!


WE MEPPE EERST DIE WOUTE BUITE WESTE, EN DAN DUMPE WE DIE LEIP!
GRA!


HOEWAAH!
O JEE! O JEE! O JEE! O JEE


KRAK
BONK
BONK!
!!


KIJK EENS AAN! HARRY ROTSNOR EN PIET-MET-DE-OORTJES! VAN-MORGEN VRIJGELATEN, EN METEEN WEER OP HET SLECHTE PAD!
EH... COLLEGA...


DAT WE ERTIG JAAR BIJ GEKREGE HEBBE WEGENS 'T STELEN VAN 'N FELROZE AUTO, POGING TOT DOODSLAG VAN TWEE AMBTENARE IN FUNCTIE EN 'T ILLEGAAL DUMPE VAN TROEP IN 'T KANAAL, IS TOT DAARAAN TOE...
GRAH!
HOI!
VNU
KOEPEL


...MAAR IK VERREK HET OM DIE *%#@ VOETBADEN TE VERSTREKKEN OMDAT IE VOOR 'T EERST VAN Z'N LEVEN GEEN LAST MEER HEEFT VAN LIKDOORNS!
GRRR!
ALSTUBLIEFT! GEEF ME DAN TENMINSTE 'T RECEPT!
72-2

EINDE

STORM

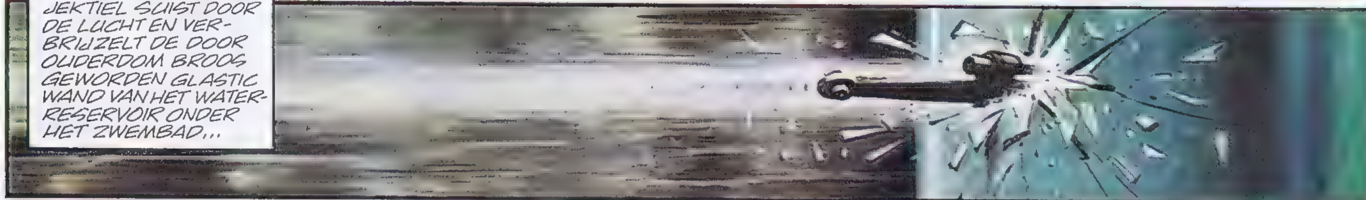
TEKST: MARTIN LODEWIJK. TEKENINGEN: DON LAWRENCE

Om langs het monster Dindel te komen steekt Boforce de wagon in brand. Roodhaar en haar nieuwe vriendin vinden het hoog tijd om actie tegen de misdadigers te ondernemen. Ze gebruiken daarvoor een waterslang, en spuiten de drie omver...











VEILIGHEIDSKLEPPEN HAPEREN TERWIJL ANDERE OVERBELAST RAKEN EN EXPLODEREN...
DE WATERDICHTE SCHOTTEN BEZWIJKEN KRAKEND EN DE COMPLETE INHOUD VAN HET ZWEMBAD STORT NAAR BENEDEN, ALLES OP Z'N WEG MEESLEUREND...

33


ALS HET WATER OVER DE ZIJKANTEN VAN DE VOORTSTORMENDE TREIN IS WEGGEGOLFD WORDT DUIDELIJK DAT NIET ALLEEN HET GROOTSTE DEEL VAN HET CIRCUSRIJTUIG...
DINDEL!!

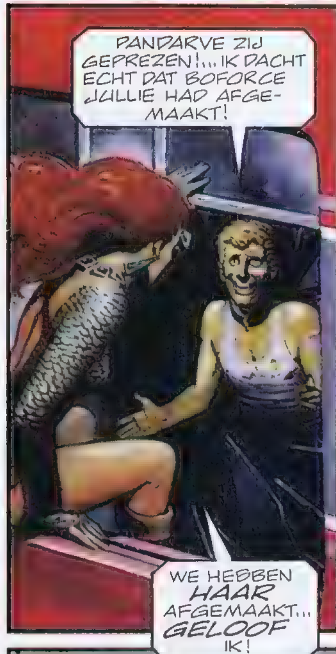

...MAAR OOK DINDEL, HET ZACHTAARDIGE MONSTER, OVERBOORD GESLAGEN IS!
IK ZAL HEM NOOIT MEER TERUGZIEN!!
MISSCHIEN ZIJN DE ANDEREN DOOD EN LIGGEN ZE BEGRAVEN ONDER DE WRAKSTUKKEN!
IK HOOP HET!


ZE HEBBEN DINDEL VERMOORD!!


BEN JE MAL... DINDEL OVERLEEFT ZO'N VALPARTIJ UIT DE TREIN WEL!

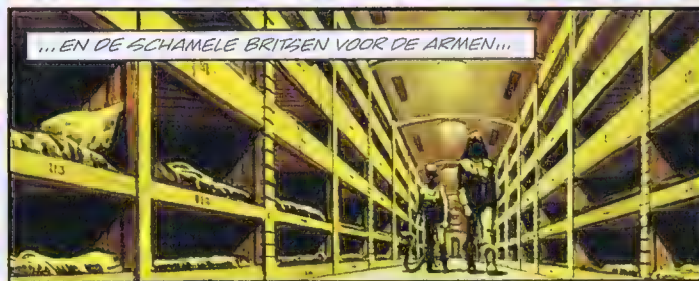

EN INDERDAAD...
AAAWHOOOOOO
34

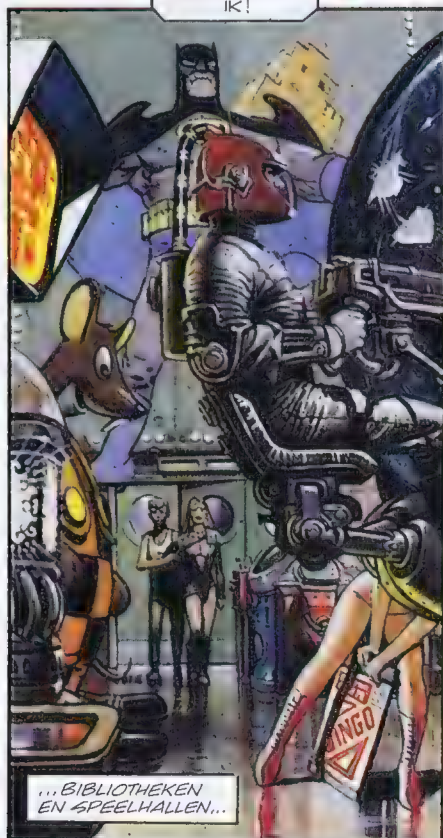

KOM OP. WE GAAN TERUG OM TE KIJKEN HOE WILF HET REDT!


PANDARVE ZIJ GEPREZEN!... IK DACHT ECHT DAT BOFORCE JULLIE HAD AFGE-MAAKT!
WE HEBBEN HAAR AFGEMAAKT... GELOOF IK!


MAAR WE ZIJN NIET BLIJVEN KIJKEN!
MAAR... MAAR... MAAR...


OP WEG NAAR ACHTEREN DOOR DE TREIN KOMEN ZE LANGS DE LUXE APPARTEMENTEN VOOR DE RIJKEN...


...EN DE SCHAMELE BRITSEN VOOR DE ARMEN...


...BIBLIOTHEKEN EN SPEELHALLEN...


...EN TOT IEDERS VREUGDE ...
EEN KEUKEN!!
EN WEL-VOORZIEN!


INTUSSEN...
GGRAAAAAAH!!
35





DAN MOETEN WE ER WEL BIJ KUNNEN KOMEN...

ER IS PLANTEN-GROEI... EN DUS VOCHT.

...ZO TE ZIEN OOK DIERLIJK LEVEN!

...ALS DE WORTELS ONS HOUDEN KUNNEN WE OMHOOG KLIMMEN!

36

WORDT VERVOLGD

MAAK KANS OP ZO'N FANTASTISCHE

AudioSonic TBS 1360



Stripliefhebbers blijken ook muziekliefhebbers te zijn, getuige de stapel stripsnipperoplossingen die elke dag de redactie binnenstroomt. En terecht. Want wat is er nou leuker dan een lekker stuk muziek op de achtergrond, terwijl jij je favoriete striptijdschrift leest? Niks toch!

Hieronder staan weer vijf stripfragmenten die we uit deze Sjors en Sjimmie hebben gehaald. Vul in uit welke strips de fragmenten afkomstig zijn, en stuur je oplossing op een briefkaart naar: *SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, POSTBUS 6003, 2001 HA HAARLEM*, onder vermelding van STRIPSNIPPERS **9**.

De 250e goede inzending die op de redactie binnenkomt is automatisch winnaar van deze oorverdovende en oogstrelende ghettoblaster!

De winnaar van Stripsnipperwedstrijd nummer 4 is:
Marcel de Deyne uit Gent (België).
De goede oplossing is:
1. Storm: De Wentelwereld
2. De Generaal: Koek en Zopie
3. Mannetje en Mannetje
4. Sjors en Sjimmie: Vreemde Vogels
5. Familie Fortuin: De Zorgzame Samenleving.

Van harte proficiat, Marcel! Je hebt je ghettoblaster inmiddels ontvangen!


1


2


3



4


5

AUDIOSONIC TBS 1360

Stereo-radiorecorder, LG, KG, MG/FM-stereo, piekvermogen: 2 x 10 W., 4 luidsprekers, 2 cassettedecks, highspeed dubbing, continuous play, 5-bands equalizer, soft eject, hoofdtelefoonaansluiting, bandteller, AFC op FM, CD-aansluiting.

VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL

ALS IK ERGENS GEK OP BEN IS HET JAPANSE NACHTEGAAL!

SLEB!

TOON VAN DRIEL

POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Jos Beekman, Marc Bulters, Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Peter van Leersum, Kitty Smit, Marjolein Westerterp, Piet Zeeman.
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot **Directie:** J. P. Sträter.
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
nr. 9 13 juni – 25 juni 1988
Abonnementsprijzen: ƒ 2,75 of ƒ 35,75 per half jaar (13 nummers).
Losse nummers: ƒ 2,95. België: 55 F.
Tariefkaartnr. 1
Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21 (openingstijden: maandag t/m donderdag: 08.30-18.00 uur, vrijdag: 08.30-16.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd.
Inlichtingen en klachten: Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD via de bladenman van Media Expresse ontvangt, kunt u zich tot hem wenden (zijn naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem ontvangt). Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD per post ontvangt, kunt u zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 18.00 uur) en vrijdag (van 8.00 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem, Tel.: 023-31 94 21.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD"
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80.
Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.
Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.

IN HET VOLGENDE



beleven we samen met de Partners het einde van *Het Loon van de Wraak* in een dramatische ontknoping.
Verder wordt de Kolonel uitgenodigd voor een bijeenkomst van de Oudstrijders. Om deze conferentie te ontlopen gaat hij samen met Sjors en Sjimmie naar een *Centenpark*. Maar wat wil het toeval...?
Verder staat er natuurlijk nog veel meer in Sjors en Sjimmie 10, maar dat mag je zelf ontdekken. We verklappen niet alles!

SJORS & SJIMMIE

8 710722 012169 00









